

Jahrgang	2012	Verkündungsblatt Fachhochschule Bielefeld Amtliche Bekanntmachungen
Nummer	22	
ausgegeben am 06.09.2012		

Hinweis für Beschäftigte der FH Bielefeld:
Das gesamte Exemplar finden Sie im Intranet der FH Bielefeld unter
Wichtige Informationen, Amtliche Bekanntmachungen.

Inhalt	Seite
Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Architektur International an der Fachhochschule Bielefeld (University of Applied Sciences) vom 30.08.2012	238 - 304

Verteiler:

Präsidentin, Vizepräsident I, Vizepräsident II, Vizepräsident III, Vizepräsidentin WP
Dekane der Fachbereiche 1, 2, 3, 4, 5
Büroleiterinnen/Büroleiter Fachbereiche/Standorte 1, 2, 3, 4, 5, T (im Aufbau), Am Stadtholz
Standort Apparative Biotechnologie
Hochschulbibliothek
Datenverarbeitungszentrale
Arbeitsstelle für Hochschuldidaktik
Dezernate I, II, III, IV, V
Hochschulkommunikation
Personalrat
Personalrat (wiss.)
Gleichstellungsbeauftragte
Schwerbehindertenvertretung
Datenschutzbeauftragte
Archiv

ASStA (SP und Fachschaftsräte)
Universität Bielefeld
Universität Bielefeld / ZSB – Zentrale Studienberatung

**Prüfungsordnung
für den Bachelorstudiengang
Architektur International
an der Fachhochschule Bielefeld
(University of Applied Sciences)
vom 30.08.2012**

Auf Grund des § 2 Abs. 4 und des § 64 Abs. 1 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen (Hochschulgesetz - HG) vom 31. Oktober 2006 (GV. NRW. S.474), zuletzt geändert durch Artikel 1 des Gesetzes vom 31. Januar 2012 (GV. NRW. S.90), hat der Fachbereich Architektur und Bauingenieurwesen der Fachhochschule Bielefeld die folgende Ordnung erlassen:

Inhaltsübersicht

I. Allgemeines

- § 1 Geltungsbereich der Prüfungsordnung
- § 2 Ziel des Studiums, Zweck der Prüfung, Akademischer Grad
- § 3 Allgemeine Zulassungsvoraussetzungen
- § 4 Feststellungsausschuss
- § 5 Verfahren
- § 6 Bekanntgabe der Entscheidungen
- § 7 Regelstudienzeit, Studienumfang
- § 8 Umfang und Gliederung der Prüfungen
- § 9 Organisation der Prüfungen, Prüfungsorgane
- § 10 Prüfende und Beisitzende
- § 11 Anrechnung von Studienzeiten, Studien- und Prüfungsleistungen
- § 12 Wiederholung von Prüfungsleistungen
- § 13 Versäumnis, Rücktritt, Täuschung, Ordnungsverstoß

II. Prüfungsabläufe

- § 14 Ziel, Umfang und Form der Modulprüfungen
- § 15 Zulassung zu Modulprüfungen
- § 16 Durchführung von Modulprüfungen
- § 17 Klausurarbeiten und sonstige schriftliche Arbeiten
- § 18 Mündliche Prüfungen
- § 19 Hausarbeiten
- § 20 Projektarbeiten
- § 21 Kombinationsprüfungen
- § 22 Performanzprüfungen
- § 23 Abzuleistende Modulprüfungen, Credits
- § 24 Bewertung von Prüfungsleistungen

III. Projektphase/ Auslandsemester

- § 25 Projektphase
- § 26 Auslandssemester

IV. Bachelorarbeit

- § 27 Bachelorarbeit
- § 28 Zulassung zur Bachelorarbeit
- § 29 Ausgabe und Bearbeitung der Bachelorarbeit
- § 30 Abgabe und Bewertung der Bachelorarbeit

V. Ergebnis der Bachelorprüfung, Zusatzmodule

- § 31 Ergebnis der Bachelorprüfung
- § 32 Zeugnis, Gesamtnote, Bachelorurkunde, Diploma Supplement
- § 33 Zusatzmodule

VI. Schlussbestimmungen

- § 34 Einsicht in die Prüfungsakte
- § 35 Ungültigkeit von Prüfungen
- § 36 In-Kraft-Treten, Veröffentlichung

Anhang

- Anlage 1:** Studienplan
- Anlage 2:** Veranstaltungsformen der Module
- Anlage 3:** Modulbeschreibungen
- Anlage 4:** Übersichtstabelle der Module

I. Allgemeines

§ 1

Geltungsbereich der Prüfungsordnung

- (1) Diese Prüfungsordnung gilt für den Abschluss des Studiums in dem Bachelorstudiengang Architektur International an der Fachhochschule Bielefeld. Sie regelt die Prüfungen in diesem Studiengang.
- (2) Auf der Grundlage dieser Prüfungsordnung regelt der Fachbereich Architektur und Bauingenieurwesen der Fachhochschule Bielefeld Inhalt und Aufbau des Studiums unter Berücksichtigung der fachlichen und hochschuldidaktischen Entwicklungen und Anforderungen der beruflichen Praxis (s. Anlagen 1-3).

§ 2

Ziel des Studiums, Zweck der Prüfung, Akademischer Grad

- (1) Die Bachelorprüfung bildet den ersten berufsqualifizierenden Abschluss eines Hochschulstudiums und dient des Weiteren der Qualifizierung für ein Masterstudium an einer Fachhochschule oder an einer Universität.
- (2) Das Bachelorstudium gewährleistet auf der Grundlage wissenschaftlicher Erkenntnisse und Methoden und unter Beachtung der allgemeinen gesetzlichen Studienziele (§ 58 Abs. 1 Satz 1 HG) eine deutliche Berufsqualifizierung. Der Studiengang vermittelt den Absolventen Qualifikationsbündel bzw. -attribute, die ihnen die Aufnahme einer qualifikationsadäquaten beruflichen Tätigkeit nach dem Studium ermöglichen.
- (3) Im Rahmen des Pflicht- oder Wahlpflichtbereiches sollen unter Beachtung der Maßgaben des Absatzes 2 folgende überfachliche Qualifikationen zu gewährleistet werden:
 1. Fähigkeit zu wissenschaftlichem Arbeiten einschließlich der dazu erforderlichen Informations- und Medienkompetenz;
 2. fremdsprachliche Kompetenz;
 3. Grundverständnis für betriebswirtschaftliche Zusammenhänge;
 4. Fähigkeit, Ideen, Konzepte, Projekte oder Produkte in mündlicher, schriftlicher und digitaler Form zu präsentieren;
 5. Fähigkeit zur Teamarbeit, zur Moderation und zur Leitung von Arbeitsgruppen;
 6. Fähigkeit, auf dem Hintergrund wissenschaftlicher Erkenntnisse und Methoden konkrete Fragestellungen des Berufsfeldes in einem vorgegebenen Zeitrahmen zu bearbeiten.
- (4) Aufgrund der bestandenen Bachelorprüfung wird der akademische Grad „Bachelor of Arts“ (B.A.) verliehen.

§ 3

Allgemeine Zulassungsvoraussetzungen

- (1) Die Zulassung setzt eine schriftliche Bewerbung voraus, die bis zum 15.11. eines jeden Jahres an die Dekanin oder den Dekan des Fachbereiches Architektur und Bauingenieurwesen der Fachhochschule Bielefeld zu richten ist.
- (2) Die Zulassung zum Bachelorstudiengang Architektur International setzt voraus, dass in Studiengängen der Architektur in den ersten zwei Semestern besonders gute Leistungen erbracht worden sind.
- (3) In dem Feststellungsverfahren hat die Bewerberin oder der Bewerber diese besonderen Leistungen nachzuweisen und darüber hinaus die Annahme zu erhärten, dass er oder sie das Ziel des Bachelorstudienganges Architektur International erreichen wird.
- (4) Über die Auswahl mehrerer Bewerberinnen und Bewerber, die die Zulassungsvoraussetzungen erfüllen, entscheidet ein vom Fachbereichsrat eingesetzter Feststellungsausschuss nach Eignung der Bewerber unter Berücksichtigung der bisher nachgewiesenen Leistungen und der gesamten Umstände.

§ 4

Feststellungsausschuss

- (1) Für die Fälle, in denen sich Studierende anderer Hochschulen oder anderer Studiengänge um die Zulassung bewerben, wird im Fachbereich Architektur und Bauingenieurwesen ein Ausschuss gebildet, dem drei Professorinnen oder Professoren angehören. Diese Personen werden vom Fachbereichsrat gewählt.

- (2) Der Ausschuss berät und beschließt in nichtöffentlicher Sitzung; er ist beschlussfähig, wenn alle Mitglieder anwesend sind. Er wählt aus seiner Mitte einen Vorsitzenden.
- (3) Der Ausschuss kann die laufenden Geschäfte auf eines seiner Mitglieder übertragen.
- (4) Auf die Bildung eines Feststellungsausschusses kann verzichtet werden, wenn der Prüfungsausschuss, der für den Studiengang Architektur International zu wählen ist, diese Aufgabe übernimmt. Dies setzt einen entsprechenden Beschluss des Fachbereichsrates voraus.

§ 5

Verfahren

- (1) Für Studierende des Bachelorstudiengangs Architektur des Fachbereichs Architektur und Bauingenieurwesen, die die laut Studienplan im zweiten Semester abzuleistenden Prüfungen vollständig und mit einer nach Credits gewichtete Durchschnittsnote (gewichtetes arithmetisches Mittel) von mindestens „gut“ (2,5) erbracht haben, ist die Voraussetzung mit diesen Nachweisen erfüllt. Hierbei werden Zwischenwerte nur mit der ersten Dezimalstelle berücksichtigt; alle weiteren Stellen hinter dem Komma werden ohne Rundung gestrichen.
- (2) Bewerberinnen und Bewerber anderer Studiengänge oder anderer Hochschulen haben Nachweise vorzulegen, die eine Prüfung ermöglichen, ob die Leistungen gleichwertig sind. Der Prüfungsausschuss stellt die Möglichkeiten der Anrechnung fest.
- (3) Über den Ablauf des Verfahrens in den Fällen des Absatzes 2 ist eine Niederschrift aufzunehmen, welche neben dem Namen der Bewerberin oder des Bewerbers auch die beteiligten Mitglieder des Ausschusses, die Entscheidung und die Gründe der Entscheidung ausweist.
- (4) Der Bewerberin oder dem Bewerber wird auf schriftlichen Antrag Einsicht in die Niederschrift gewährt. Der Antrag ist innerhalb eines Jahres nach Bekanntgabe der Entscheidung an die Dekanin oder an den Dekan des Fachbereichs Architektur und Bauingenieurwesen zu richten.
- (5) Die Zulassung erfolgt in das vierte Semester.

§ 6

Bekanntgabe der Entscheidungen

Die Entscheidung des Ausschusses über Anträge gemäß § 3 Abs. 4 und § 4 wird der Bewerberin oder dem Bewerber schriftlich mitgeteilt. Ablehnende Entscheidungen sind zu begründen und mit einer Belehrung über den Rechtsbehelf zu versehen.

§ 7

Regelstudienzeit, Studienumfang

- (1) Der Studiengang ist modular aufgebaut. Jedes Modul schließt mit einer Prüfung ab. Der für ein Modul aufzuwendende Arbeitsaufwand wird durch Leistungspunkte (Credit Points) beschrieben. Credits umfassen sowohl die Lehrveranstaltungen als auch Zeiten für die Vor- und Nachbereitung des Lehrstoffes, die Prüfungsvorbereitungen einschließlich der Abschluss- und Studienarbeiten sowie Praktika. Nach bestandener Prüfung werden die entsprechenden Leistungspunkte gutgeschrieben und getrennt von den erzielten Prüfungsnoten ausgewiesen. Entsprechend dem European Credit Transfer System (ECTS – Europäisches System zur Anrechnung von Studienleistungen) werden pro Semester 30 Credits vergeben und den Modulen zugeordnet. Die spezifischen Prüfungsanforderungen, die Pflichtmodule und die Wahlpflichtmodule sind in den Anlagen 1-3 verbindlich geregelt; dieses gilt auch für die Reihenfolge der abzuleistenden Module, soweit dies notwendig oder zweckmäßig ist.
- (2) Der Leistungsumfang beträgt in diesem achtsemestrigen Studiengang 240 Credits.
- (3) Um den Studierenden den Zugang zum Lehrangebot zu erleichtern, werden zum Beginn des ersten Semesters Einführungsveranstaltungen durchgeführt.

§ 8

Umfang und Gliederung der Prüfungen

- (1) Das Studium wird mit der Bachelorprüfung abgeschlossen. Die Bachelorprüfung gliedert sich in studienbegleitende Modulprüfungen und die Bachelorarbeit. Die studienbegleitenden Modulprüfungen sollen zu dem Zeitpunkt stattfinden, an dem das jeweilige Modul im Studium abgeschlossen wird. Werden in einem Semester keine Modulprüfungen erfolgreich absolviert, ist die oder der Studierende angehalten, eine Beratung bei der fachlichen Studienberatung der FH Bielefeld wahrzunehmen. Für die Modulprüfungen des ersten und zweiten Semesters ist der Erstversuch jeweils spätestens drei Semester nach dem ersten im Studium möglichen Prü-

fungstermin abzulegen, anderenfalls geht der Prüfungsanspruch gem. § 64 Abs. 3 HG verloren. Dies führt nach § 51 Abs. 1 Buchstabe c) HG zur Exmatrikulation.

- (2) Die Meldung zur Bachelorarbeit (Antrag auf Zulassung) soll nach Abschluss des fünften Semesters erfolgen.
- (3) Hinsichtlich der Leistungen und der zeitlichen Bestimmungen gelten die Regelungen der Anlagen 1 bis 3.
- (4) Das Studium sowie das Prüfungsverfahren sind so gestaltet, dass einschließlich der Projektphase und der Bachelorarbeit das Studium mit Ablauf des achten Semesters abgeschlossen sein kann. Die Inanspruchnahme von Schutzbestimmungen entsprechend den §§ 3, 4, 6 und 7 des Mutterschutzgesetzes sowie entsprechend den Fristen des Bundeserziehungsgeldgesetzes über die Elternzeit und die Ausfallzeiten durch die Pflege von Personen (§ 64 Abs. 2 Nr. 5 HG) sowie ein Ausgleich von Nachteilen aus Behinderungen werden auf Antrag von den Prüfungsorganen durch angemessene individuell angepasste Regelungen berücksichtigt.

§ 9

Organisation der Prüfungen, Prüfungsorgane

- (1) Für die Prüfungsorganisation ist die Dekanin oder der Dekan gemäß § 27 Abs. 1 Satz 2 HG verantwortlich.
- (2) Die übrigen durch diese Prüfungsordnung zugewiesenen Aufgaben sind durch einen Prüfungsausschuss wahrzunehmen.
- (3) Der Prüfungsausschuss fungiert entsprechend seiner Bestimmung in der Prüfungsordnung als Behörde im Sinne des Verwaltungsverfahrensgesetzes NRW und der Verwaltungsgerichtsordnung.
- (4) Dem Prüfungsausschuss gehören sieben Mitglieder an, und zwar:
 1. vier Mitglieder der Professorenschaft, darunter ein vorsitzendes Mitglied und ein stellvertretend vorsitzendes Mitglied,
 2. ein Mitglied der akademischen Mitarbeiterschaft,
 3. zwei Studierende.
- (5) Die Mitglieder des Prüfungsausschusses werden vom zuständigen Fachbereichsrat gewählt. Entsprechend wird durch die Wahl bestimmt, wer die Mitglieder mit Ausnahme des vorsitzenden Mitglieds und des stellvertretend vorsitzenden Mitglieds im Verhinderungsfall vertreten soll. Die Amtszeit der Mitglieder beträgt vier Jahre, die eines studentischen Mitglieds ein Jahr. Die Wiederwahl eines Mitglieds ist möglich. Scheidet ein Mitglied vorzeitig aus, wird ein Nachfolger für die restliche Amtszeit gewählt.
- (6) Der Prüfungsausschuss achtet auf die Einhaltung der Prüfungsordnung. Er entscheidet insbesondere über Widersprüche gegen in Prüfungsverfahren getroffene Entscheidungen. Er gibt Anregungen zur Reform der Prüfungsordnung und der Studienpläne. Der Prüfungsausschuss kann die Erledigung seiner Aufgaben für alle Regelfälle auf das vorsitzende Mitglied, bzw. das stellvertretend vorsitzende Mitglied des Prüfungsausschusses übertragen; dies gilt nicht für die Entscheidung über Widersprüche.
- (7) Der Prüfungsausschuss ist beschlussfähig, wenn das vorsitzende Mitglied (oder Stellvertretung), ein weiteres Mitglied der Professorenschaft und ein weiteres stimmberechtigtes Mitglied anwesend sind. Er beschließt mit einfacher Stimmenmehrheit. Bei Stimmengleichheit entscheidet die Stimme des vorsitzenden Mitglieds. Die studentischen Mitglieder wirken bei pädagogisch-wissenschaftlichen Entscheidungen, insbesondere bei der Anrechnung oder sonstigen Beurteilung von Studien- und Prüfungsleistungen und der Bestellung von Prüfenden und Beisitzenden, nicht mit. An der Beratung und Beschlussfassung über Angelegenheiten, welche die Festlegung von Prüfungsaufgaben oder die ihre eigene Prüfung betreffen, nehmen die studentischen Mitglieder des Prüfungsausschusses nicht teil.
- (8) Die Mitglieder des Prüfungsausschusses, mit Ausnahme der studentischen Mitglieder, die sich noch der gleichen Prüfung zu unterziehen haben, haben das Recht, der Abnahme der Prüfungen beizuwohnen. Dieses Recht erstreckt sich nicht auf die Bekanntgabe der Note.
- (9) Die Mitglieder des Prüfungsausschusses (einschl. der Stellvertretung), die Prüfenden und die Beisitzenden unterliegen der Amtsverschwiegenheit. Sofern sie nicht im öffentlichen Dienst stehen, sind sie durch den Prüfungsausschuss zur Verschwiegenheit zu verpflichten.
- (10) Belastende Entscheidungen des Prüfungsausschusses sind dem betroffenen Studierenden unverzüglich schriftlich mitzuteilen. Der Bescheid ist mit einer Rechtsbehelfsbelehrung zu versehen.

- (11) Der Prüfungsausschuss wird in der Tätigkeit als Prüfungsbehörde von der Dekanin oder dem Dekan und durch die Hochschulverwaltung unterstützt (§ 25 Abs. 1 HG).

§ 10

Prüfende und Beisitzende

- (1) Der Prüfungsausschuss bestellt die Prüfenden und Beisitzenden. Zum Prüfenden darf nur bestellt werden, wer mindestens die Bachelorprüfung an einer Hochschule oder eine vergleichbare Prüfung abgelegt hat oder eine vergleichbare Qualifikation erworben hat und, sofern nicht zwingende Gründe eine Abweichung erfordern, in dem Studienabschnitt, auf den sich die Prüfung bezieht, eine einschlägige selbständige Lehrtätigkeit ausgeübt hat. Sind mehrere Prüfer zu bestellen, so soll mindestens eine prüfende Person in dem betreffenden Prüfungsfach gelehrt haben. Zu Beisitzenden dürfen nur Personen bestellt werden, die mindestens die Bachelorprüfung an einer Hochschule oder eine vergleichbare Prüfung abgelegt oder eine vergleichbare Qualifikation erworben haben (sachkundige Beisitzende). Die Prüfenden sind in ihrer Prüfungstätigkeit unabhängig. Die Prüfenden und die Beisitzenden unterliegen der Amtsverschwiegenheit.
- (2) Der Prüfling kann einen oder mehrere Prüfer für die Betreuung der Bachelorarbeit vorschlagen. Auf den Vorschlag des Prüflings ist nach Möglichkeit Rücksicht zu nehmen. Der Prüfungsausschuss achtet darauf, dass die Prüfungsverpflichtung möglichst gleichmäßig auf die Prüfenden verteilt wird.
- (3) Das vorsitzende Mitglied des Prüfungsausschusses sorgt dafür, dass dem Prüfling die Namen der Prüfenden rechtzeitig bekannt gegeben werden. Die Bekanntgabe soll zugleich mit der Zulassung zur Prüfung, in der Regel mindestens zwei Wochen vor der Ausgabe der Bachelorarbeit, erfolgen. Die Bekanntmachung durch Aushang ist ausreichend.

§ 11

Anrechnung von Studienzeiten, Studien- und Prüfungsleistungen

- (1) Leistungen, die an einer anderen Hochschule im Geltungsbereich des Grundgesetzes in einem Studiengang erbracht worden sind, werden in dem gleichen Studiengang an der Hochschule von Amts wegen angerechnet. Leistungen in anderen Studiengängen oder an anderen Hochschulen sowie an staatlichen oder staatlich anerkannten Berufsakademien im Geltungsbereich des Grundgesetzes sind anzurechnen, soweit kein wesentlicher Unterschied zwischen der bisher erbrachten und der anzurechnenden Leistung besteht; dies gilt auf Antrag auch für Leistungen an Hochschulen außerhalb des Geltungsbereiches des Grundgesetzes. Der Begriff Leistung umfasst dabei auch Fehlversuche. Auf Antrag kann die Hochschule sonstige Kenntnisse und Qualifikationen auf der Grundlage vorgelegter Unterlagen auf einen Studiengang anrechnen.
- (2) In der Regel ist anzuerkennen, wenn nicht wesentliche Unterschiede von der Hochschule nachgewiesen, also festgestellt und begründet, werden. Ein wesentlicher Unterschied besteht insbesondere bei
 - a) wesentlichen Unterschieden in den Qualifikationszielen der Leistung,
 - b) wesentlichen inhaltlichen oder methodischen Unterschieden der Leistung,
 - c) wesentlichen Unterschieden des Workloads bzw. der Credits der Leistung,
 - d) wesentlichen, nachweislichen Qualitätsunterschieden der Leistung,
 - e) wesentlichen Unterschieden in Art und Dauer der Prüfung,
 - f) zu unterschiedlichen akademischen und berufsrechtlichen Berechtigungen, zu denen der andere Studiengang führt oder
 - g) einem zu großem zeitlichem Abstand der erworbenen Qualifikationen.
 Dabei ist kein schematischer Vergleich, sondern eine Gesamtbetrachtung und Gesamtbewertung vorzunehmen.
- (3) Über die Anrechnung entscheidet der Prüfungsausschuss in der Regel innerhalb von vier Wochen; die Entscheidung ist der oder dem Betroffenen unverzüglich schriftlich mitzuteilen, zu begründen und mit einer Rechtsbehelfsbelehrung zu versehen. Die Verantwortung für die Bereitstellung hinreichender Informationen über die Qualifikation obliegt der/dem Betroffenen.

Die Beweislast, dass ein Antrag nicht die Voraussetzungen erfüllt, liegt beim Prüfungsausschuss.

§ 12

Wiederholung von Prüfungsleistungen

- (1) Eine nicht bestandene Modulprüfung kann zweimal wiederholt werden. Die Wiederholung soll zum nächsten Prüfungstermin nach Ableistung des erfolglosen Versuches stattfinden. Für jede abzulegende Wiederholungsprüfung erfolgt nach Nichtbestehen einer Prüfung eine automatische Anmeldung zum nächstmöglichen Prüfungstermin. Eine Abmeldung von einer Wiederholungsprüfung ist bei Modulprüfungen des ersten und zweiten Semesters nur bei Krankheit oder vergleichbar unabwendbarer Verhinderung möglich unter Vorlage geeigneter Nachweise. Die automatische Anmeldung für die Wiederholung von Modulprüfungen höherer Semester kann durch fristgerechte Abmeldung aufgehoben werden. Modulprüfungen werden jeweils am Ende des Semesters durchgeführt, in dem das Modul angeboten wurde und zu Beginn des folgenden Semesters wiederholt.
- (2) Die Bachelorarbeit kann einmal wiederholt werden.
- (3) Eine mindestens als ausreichend bewertete Prüfungsleistung kann nicht wiederholt werden.
- (4) Eine endgültig nicht bestandene Prüfung in einem Modul aus einem Wahlpflichtkatalog kann einmalig durch das Bestehen der Prüfung in einem weiteren Modul aus dem zugehörigen Wahlpflichtkatalog kompensiert und ersetzt werden.

§ 13

Versäumnis, Rücktritt, Täuschung, Ordnungsverstoß

- (1) Eine Prüfungsleistung gilt als „nicht ausreichend“ (5,0) bewertet, wenn der Prüfling zu einem Prüfungstermin ohne triftige Gründe nicht erscheint oder nach Beginn der Prüfung ohne triftige Gründe von der Prüfung zurücktritt oder die Prüfungsleistung nicht vor Ablauf der Prüfung erbringt. Satz 1 gilt entsprechend, wenn die Bachelorarbeit nicht fristgemäß abgeliefert wird. Wird die gestellte Prüfungsarbeit nicht bearbeitet, steht dies der Säumnis nach Satz 1 gleich. Belastende Entscheidungen sind den Betroffenen unverzüglich schriftlich mitzuteilen, zu begründen und mit einer Rechtsbehelfsbelehrung zu versehen.
- (2) Die für den Rücktritt oder das Versäumnis geltend gemachten Gründe müssen dem Prüfungsausschuss unverzüglich schriftlich angezeigt und glaubhaft gemacht werden. Bei Krankheit kann die Vorlage eines amtsärztlichen Attestes verlangt werden. Erkennt der Prüfungsausschuss die Gründe an, so kann die Zulassung zu der entsprechenden Prüfungsleistung erneut beantragt werden.
- (3) Versucht ein Prüfling, das Ergebnis einer Prüfungsleistung durch Täuschung oder Benutzung nicht zugelassener Hilfsmittel zu beeinflussen, gilt die betreffende Prüfungsleistung als „nicht ausreichend“ (5,0) bewertet. Wer als Prüfling den ordnungsgemäßen Ablauf der Prüfung stört, kann von der jeweiligen Aufsicht, in der Regel nach Abmahnung, von der Fortsetzung der Prüfungsleistung ausgeschlossen werden; in diesem Fall gilt die betreffende Prüfungsleistung als „nicht ausreichend“ (5,0) bewertet. Die Gründe für den Ausschluss sind aktenkundig zu machen. Wenn der Prüfling davon ausgeschlossen wird, eine weitere Prüfungsleistung zu erbringen, kann er verlangen, dass der Prüfungsausschuss diese Entscheidung überprüft. Dies gilt entsprechend auch bei den Feststellungen gemäß Satz 1.

II. Prüfungsabläufe

§ 14

Ziel, Umfang und Form der Modulprüfungen

- (1) Eine Modulprüfung ist eine studienbegleitende Prüfungsleistung. In den Modulprüfungen soll festgestellt werden, ob die Studierenden Inhalt und Methoden der Prüfungsmodule in den wesentlichen Zusammenhängen beherrschen und die erworbenen Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten selbständig anwenden können.
- (2) Die Prüfungsanforderungen sind an dem Inhalt der Lehrveranstaltungen und an den Qualifikationen zu orientieren, die für das betreffende Modul vorgesehen sind.
- (3) Eine Modulprüfung kann aus folgenden Leistungen bestehen:
 1. einer Klausur (K) mit einer Bearbeitungszeit von maximal drei Stunden;

2. einer mündlichen Prüfung (MP) von mindestens fünfzehn und maximal dreißig Minuten Dauer;
 3. einer schriftlichen Hausarbeit (HA);
 4. einer Projektarbeit (PA);
 5. einer Kombination aus Hausarbeit und Klausur (HA/K);
 6. einer Verbindung aus Hausarbeit und mündlicher Prüfung (HA/MP);
 7. einer Kombination aus einer Projektarbeit und anderen Leistungen (PA/L);
 8. einer Prüfung, in der in einer Verknüpfung zwischen praktischen und theoretischen Anteilen eine Fähigkeit aktuell entwickelt und verwirklicht wird („Performanzprüfung“; PP).
- (4) Modulprüfungen können in Teilprüfungen zerlegt werden.
 - (5) Eine Modulprüfung ist bestanden, wenn die Prüfungsleistung mindestens als ausreichend bewertet worden ist.
 - (6) Die Prüfenden legen zwei Wochen vor dem Termin für die Anträge auf Zulassung zur Modulprüfung spätestens die Prüfungsform für alle Kandidatinnen und Kandidaten der jeweiligen Modulprüfung einheitlich und verbindlich fest. Im Fall einer Klausur gilt dies auch für die Zeit der Bearbeitung.

§ 15

Zulassung zu Modulprüfungen

- (1) An den jeweiligen Modulprüfungen darf nur teilnehmen, wer
 1. für den Studiengang eingeschrieben oder gemäß § 52 Abs. 1 oder Abs. 2 HG als Zweithörender zugelassen ist,
 2. den Prüfungsanspruch in dem Studiengang oder in einem verwandten Studiengang nicht verloren hat,
 3. wer das in der Modulbeschreibung gegebenenfalls als Voraussetzung geforderte Modul erfolgreich abgeschlossen hat.
- (2) Der Antrag auf Zulassung ist bis zu dem vom Prüfungsausschuss festgesetzten Termin schriftlich dem Prüfungsausschuss vorzulegen. Der Antrag kann für mehrere Modulprüfungen zugleich gestellt werden, wenn diese Modulprüfungen innerhalb desselben Prüfungszeitraums oder die dafür vorgesehenen Prüfungstermine spätestens zu Beginn der Vorlesungszeit des folgenden Semesters stattfinden sollen.
- (3) Dem Antrag sind folgende Unterlagen beizufügen oder bis zu einem vom Prüfungsamt festgesetzten Termin nachzureichen, sofern sie nicht bereits früher vorgelegt wurden.
 1. die Nachweise über die in den Absätzen 1 bis 2 genannten Zulassungsvoraussetzungen,
 2. eine Erklärung über bisherige Versuche zur Ablegung entsprechender Prüfungen und einer Bachelorprüfung im gleichen Studiengang und
 3. eine Erklärung darüber, ob bei mündlichen Prüfungen einer Zulassung von Zuhörenden widersprochen wird.

Ist es nicht möglich, eine nach Satz 1 erforderliche Unterlage in der vorgeschriebenen Weise beizubringen, kann der Prüfungsausschuss gestatten, den Nachweis auf andere Art zu führen.
- (4) Der Antrag auf Zulassung zu einer Modulprüfung kann schriftlich beim Prüfungsamt bis zum Ablauf des achten Tages vor dem festgesetzten Prüfungstermin ohne Anrechnung auf die Zahl der möglichen Prüfungsversuche zurückgenommen werden, so dass eine Frist von sieben Tagen besteht.
- (5) Über die Zulassung entscheidet das vorsitzende Mitglied des Prüfungsausschusses und im Zweifelsfall der Prüfungsausschuss.
- (6) Die Zulassung ist zu versagen, wenn
 1. die in den Absätzen 1 bis 2 genannten Voraussetzungen nicht erfüllt sind oder
 2. die Unterlagen unvollständig sind und nicht bis zu dem vom Prüfungsamt festgesetzten Termin ergänzt werden oder
 3. eine entsprechende Modulprüfung in einem Bachelorstudiengang oder in einem verwandten Studiengang endgültig nicht bestanden wurde. Dies gilt entsprechend für eine Bachelorprüfung insgesamt im Geltungsbereich des Grundgesetzes.

Im Übrigen darf die Zulassung nur versagt werden, wenn der Prüfling im Geltungsbereich des Grundgesetzes seinen Prüfungsanspruch im gleichen Studiengang durch Versäumen einer Wiederholungsfrist verloren hat.
- (7) Über die Zulassung bzw. Nicht-Zulassung ist die bzw. der Studierende in der festgelegten Form zu informieren.

§ 16**Durchführung von Modulprüfungen**

- (1) Die Modulprüfungen finden außerhalb der Lehrveranstaltungen statt und sollen zu dem Zeitpunkt erfolgen, an dem das jeweilige Modul im Studium abgeschlossen wird.
- (2) Für die Modulprüfungen ist zum Ende des Semesters, in dem das Modul angeboten wird, ein Prüfungstermin anzusetzen. Die zugehörige Wiederholungsprüfung findet zu Beginn des folgenden Semesters statt. Die Anmeldung zur zugehörigen Wiederholungsprüfung erfolgt bei Nichtbestehen automatisch. Die Modulprüfungen sollen innerhalb eines Prüfungszeitraums stattfinden, der vom Prüfungsausschuss festgesetzt und bei Semesterbeginn oder zum Ende des vorhergehenden Semesters bekannt gegeben wird.
- (3) Der Prüfungstermin wird dem Prüfling rechtzeitig, in der Regel mindestens zwei Wochen vor der betreffenden Prüfung, bekannt gegeben. Die Bekanntmachung durch Aushang ist ausreichend.
- (4) Der Prüfling hat sich auf Verlangen der aufsichtsführenden Person mit einem amtlichen Ausweis auszuweisen.
- (5) Macht der Prüfling durch ein ärztliches Zeugnis oder auf andere Weise glaubhaft, dass er wegen einer Behinderung und/oder chronischen Erkrankung nicht in der Lage ist, die Prüfung ganz oder teilweise in der vorgesehenen Form abzulegen, kann gestattet werden, gleichwertige Prüfungsleistungen in einer anderen Form zu erbringen. Es ist dafür zu sorgen, dass durch die Gestaltung der Prüfungsbedingungen eine Benachteiligung für Menschen mit Behinderungen und/oder chronischen Erkrankungen nach Möglichkeit ausgeglichen wird. Im Zweifel können weitere Nachweise angefordert werden.
- (6) Das Prüfungsergebnis wird dem Prüfungsamt durch den Prüfenden entsprechend der für die jeweilige Prüfungsform festgelegten Art und Weise innerhalb des nachfolgend festgelegten Zeitrahmens mitgeteilt.
- (7) Den Studierenden ist die Bewertung von Prüfungen nach spätestens vier Wochen aber in jedem Fall spätestens zum Ende des Semesters mitzuteilen. Die Bekanntmachung durch Aushang ist ausreichend.

§ 17**Klausurarbeiten und sonstige schriftliche Arbeiten**

- (1) In den Klausurarbeiten sollen Studierende nachweisen, dass sie in begrenzter Zeit und mit beschränkten Hilfsmitteln Probleme aus Gebieten des jeweiligen Moduls mit geläufigen Methoden der Fachrichtung erkennen und stringent zu einer Lösung kommen können.
- (2) Eine Klausurarbeit findet unter Aufsicht statt. Über die Zulassung von Hilfsmitteln entscheiden die Prüfenden. Die Dauer einer Klausurarbeit darf 60 Minuten nicht unterschreiten und 180 Minuten nicht überschreiten.
- (3) Die Prüfungsaufgabe einer Klausurarbeit wird in der Regel von nur einer prüfenden Person gestellt. In fachlich begründeten Fällen, insbesondere wenn in einer Modulprüfung mehrere Fachgebiete zusammenfassend geprüft werden, kann die Prüfungsaufgabe auch von mehreren Prüfenden gestellt werden. In diesem Fall legen die Prüfenden die Gewichtung der Anteile an der Prüfungsaufgabe vorher gemeinsam fest; ungeachtet der Anteile und ihrer Gewichtung beurteilt jede prüfende Person die gesamte Klausurarbeit.
- (4) Klausurarbeiten, bei deren endgültigem Nichtbestehen keine Ausgleichsmöglichkeit vorgesehen ist, sind von zwei Prüfenden zu bewerten. Bei einer nicht übereinstimmenden Bewertung einer Klausurarbeit ergibt sich die Note aus dem arithmetischen Mittel der Einzelbewertungen.

§ 18**Mündliche Prüfungen**

- (1) Durch mündliche Prüfungsleistungen soll der Studierende nachweisen, dass er die Zusammenhänge des Prüfungsgebietes erkennt und spezielle Fragestellungen in diese Zusammenhänge einzuordnen vermag. Ferner soll festgestellt werden, ob der Studierende über ein breites Grundlagenwissen verfügt. Die Dauer der Prüfung beträgt je Prüfling mindestens 15 Minuten und höchstens 30 Minuten.
- (2) Mündliche Prüfungen sind von mindestens zwei Prüfenden (Kollegialprüfung) oder von einem Prüfenden in Gegenwart eines sachkundigen Beisitzenden als Gruppenprüfung oder als Einzelprüfung abzunehmen. Hierbei wird jeder Prüfling in einer Modulprüfung im Regelfall nur von

einer Person geprüft. Vor der Festsetzung der Note hat die prüfende Person die anderen an der Prüfung mitwirkenden Prüfer beziehungsweise den sachkundigen Beisitzenden zu hören.

- (3) Die sachkundigen Beisitzenden haben während der Prüfung kein Fragerecht.
- (4) Die wesentlichen Gegenstände und Ergebnisse der Prüfung, insbesondere die für die Benotung maßgeblichen Tatsachen, sind in einem Protokoll festzuhalten. Das Ergebnis der Prüfung ist dem Prüfling im Anschluss an die mündliche Prüfung bekannt zu geben. Bei der Bekanntgabe des Ergebnisses sind die Bestimmungen des Datenschutzes zu beachten.

§ 19

Hausarbeiten

- (1) Hausarbeiten sind Ausarbeitungen, die in der Regel 15 Seiten nicht überschreiten und die im Rahmen einer Lehrveranstaltung oder in Verbindung mit einer Projektarbeit begleitend zu dieser erstellt werden. Sie können je nach Maßgabe des Lehrenden durch einen Fachvortrag von in der Regel 15 bis 30 Minuten Dauer ergänzt werden.
- (2) In Hausarbeiten sollen die Studierenden in begrenzter Zeit nachweisen, dass sie die Zusammenhänge des Moduls im jeweiligen Fachgebiet erkennen, spezielle Fragestellungen in diese Zusammenhänge einzuordnen vermögen und stringent fachspezifische Probleme lösen können.
- (3) Über Art, Umfang, zeitlichen Rahmen und Ausführung der Hausarbeit entscheidet der Lehrende im Rahmen der Maßgabe des Absatzes 1.
- (4) Die Hausarbeit ist innerhalb einer von dem Lehrenden festzulegenden Frist bei dem Lehrenden abzuliefern. Die Frist ist durch Aushang bekannt zu machen und dem Prüfungsamt in der Regel nach Terminsetzung, spätestens jedoch zwei Wochen vor dem Abgabetermin bekannt zu geben. Bei der Abgabe der Hausarbeit hat der Studierende zu versichern, dass er seine Arbeit – bei einer Gruppenarbeit seinen gekennzeichneten Anteil der Arbeit – selbständig angefertigt und keine anderen als die angegebenen und bei Zitaten kenntlich gemachten Hilfsmittel benutzt hat. Der Abgabzeitpunkt der schriftlichen Hausarbeit ist aktenkundig zu machen. Bei Zustellung der Arbeit durch die Post ist der Zeitpunkt der Einlieferung bei der Post maßgebend. Wird die Hausarbeit nicht fristgemäß abgeliefert, gilt sie als mit „nicht ausreichend“ (5,0) bewertet.

§ 20

Projektarbeiten

- (1) Projektarbeiten werden in der Regel von einer prüfenden Person und einer/einem sachkundigen Beisitzenden (§ 10 Abs. 1) oder von mehreren Prüfenden (Kollegialprüfungen) begutachtet. Vor der Festsetzung der Note hat die prüfende Person die Beisitzenden oder die anderen Prüfenden zu hören.
- (2) Die Projektarbeit kann auch in Form einer Gruppenarbeit zugelassen werden, wenn der als Prüfungsleistung zu bewertende Beitrag des einzelnen Prüflings deutlich unterscheidbar und bewertbar ist.
- (3) Spätestens mit der Anmeldung zur Prüfung wird das Projektthema vom Prüfer bekannt gegeben.
- (4) Projektarbeiten bestehen aus einer schriftlichen Ausarbeitung und/oder Planungs- und Zeichnungsunterlagen sowie einem mündlichen Vortrag von max. 30 Minuten Dauer über die Projektergebnisse.
- (5) Die schriftliche Ausarbeitung muss spätestens eine Woche vor dem mündlichen Vortrag dem Prüfenden vorliegen.
- (6) Alle interessierten Studierenden werden zu dem mündlichen Vortrag nach Maßgabe der räumlichen Verhältnisse als Zuhörende zugelassen. Die Zulassung erstreckt sich nicht auf die Beratung und Bekanntgabe des Prüfungsergebnisses.

§ 21

Kombinationsprüfungen

- (1) In fachlich geeigneten Fällen kann eine Modulprüfung durch eine Hausarbeit (§ 19) und zusätzlich durch eine Klausur (§ 17) oder mündliche Prüfung (§ 18) im Rahmen einer Kombination dieser Leistungen abgelegt werden. Die Gesamtnote ergibt sich als gewichtetes arithmetisches Mittel aus den Bewertungen der Einzelleistungen gemäß einer vorher festgelegten Gewichtung. Die Gewichtung wird entsprechend § 16 Abs. 3 bekanntgegeben.

- (2) Die Regelungen gemäß §§ 18 bis 19 finden entsprechende Anwendung.

§ 22

Performanzprüfungen

- (1) In fachlich geeigneten Fällen kann eine Modulprüfung durch eine Performanzprüfung abgelegt werden.
- (2) Eine Performanzprüfung ist dadurch gekennzeichnet, dass sie sich aus verschiedenen Anteilen (theoretisch und praktisch) zusammensetzt. Die Gesamtnote ergibt sich als gewichtetes arithmetisches Mittel aus den Bewertungen der Einzelleistungen gemäß einer vorher festgelegten Gewichtung. Die Gewichtung wird entsprechend § 16 Abs. 3 bekanntgegeben. Die Prüfung dauert im Regelfall nicht mehr als eine Stunde.
- (3) Die Performanzprüfung wird in der Regel von nur einer prüfenden Person entwickelt und in Gegenwart eines sachkundigen Beisitzenden oder vor mehreren Prüfenden durchgeführt.

§ 23

Abzuleistende Modulprüfungen, Credits

Der Studienplan (Anlage 1) legt fest, welche Pflicht- und welche Wahlpflichtmodule mit einer Prüfung abzuschließen sind und ordnet auch die entsprechenden Credits zu.

§ 24

Bewertung von Prüfungsleistungen

- (1) Prüfungsleistungen sind durch Noten differenziert zu beurteilen. Die Noten für die einzelnen Prüfungsleistungen werden von den jeweiligen Prüfenden festgesetzt.
- (2) Sind mehrere Prüfende an einer Prüfung beteiligt, so bewerten sie die gesamte Prüfungsleistung gemeinsam, sofern nicht nachfolgend etwas anderes bestimmt ist. Bei nicht übereinstimmender Beurteilung ergibt sich die Note aus dem arithmetischen Mittel der Einzelbewertungen.
- (3) Für die Bewertung der Prüfungsleistungen sind folgende Noten zu verwenden:
 - 1 = sehr gut = eine hervorragende Leistung;
 - 2 = gut = eine Leistung, die erheblich über den durchschnittlichen Anforderungen liegt;
 - 3 = befriedigend = eine Leistung, die durchschnittlichen Anforderungen entspricht;
 - 4 = ausreichend = eine Leistung, die trotz ihrer Mängel noch den Anforderungen genügt;
 - 5 = nicht ausreichend = eine Leistung, die wegen erheblicher Mängel den Anforderungen nicht mehr genügt.

Zur weiteren Differenzierung der Bewertung können um 0,3 verminderte oder erhöhte Notenziffern gebildet werden; die Noten 0,7, 4,3, 4,7 und 5,3 sind ausgeschlossen.

- (4) Besteht eine Prüfung aus mehreren Prüfungsleistungen, errechnet sich die Note aus dem nach Credits gewichteten Durchschnitt (gewichtetes arithmetisches Mittel) der Noten der einzelnen Prüfungsleistungen. Bei einer Mitteilung von Noten ergibt sich die Gesamtnote wie folgt:

bei einem Durchschnitt bis 1,5	= die Note „sehr gut“
bei einem Durchschnitt von 1,6 bis 2,5	= die Note „gut“
bei einem Durchschnitt von 2,6 bis 3,5	= die Note „befriedigend“
bei einem Durchschnitt von 3,6 bis 4,0	= die Note „ausreichend“
bei einem Durchschnitt ab 4,1	= die Note „nicht ausreichend“.

Hierbei werden Zwischenwerte nur mit der ersten Dezimalstelle berücksichtigt; alle weiteren Stellen hinter dem Komma werden ohne Rundung gestrichen.

- (5) Für jede bestandene Modulprüfung werden Credits nach Maßgabe der Anlage 1 vergeben.

III. Projektphase / Auslandssemester

§ 25

Projektphase

- (1) In den Bachelorstudiengang Architektur International ist eine Projektphase integriert.
- (2) Die Projektphase soll die Studierenden an die berufliche Tätigkeit durch konkrete Aufgabenstellung und praktische Mitarbeit heranführen, die mit den Zielen und Inhalten des Studienganges in einem fachlichen Zusammenhang stehen. Es soll insbesondere dazu dienen, die im bisherigen Studium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten anzuwenden und die bei der praktischen Tätigkeit gemachten Erfahrungen zu reflektieren und auszuwerten.

- (3) Das Projekt wird in der Regel im 8. Semester abgeleistet und unterliegt den rechtlichen Regelungen, welche die Fachhochschule Bielefeld als Körperschaft des öffentlichen Rechts insgesamt zu beachten hat.
- (4) Auf Antrag wird zur Projektphase zugelassen, wer mindestens die Modulprüfungen der der Antragsstellung vorangehenden Semester bis auf eine bestanden hat. Über die Zulassung entscheidet der Prüfungsausschuss.
- (5) Am Ende des Projekts wird anhand einer Präsentation der Erfolg festgestellt. Die Teilnahme am Projekt wird von der für die Begleitung zuständigen Lehrkraft bescheinigt, wenn nach ihrer Feststellung der Prüfling die berufspraktischen Tätigkeiten dem Zweck des Projekts entsprechend ausgeübt und an Begleitveranstaltungen regelmäßig teilgenommen hat.
- (6) Das Nähere regelt die zugehörige Modulbeschreibung in Anlage 3.
- (7) Bei Absolvierung eines internationalen Praktikums kann die Projektphase durch ein weiteres Wahlpflichtfach ersetzt werden.

§ 26

Auslandssemester

- (1) Im Bachelor International Studium sind zwei Auslandssemester verpflichtend.
- (2) Im Rahmen des ersten internationalen Semesters sollen 20 Credits an einer ausländischen Hochschule, zurzeit wahlweise Mimar Sinan, Istanbul, Türkei oder Hogeschool van Amsterdam, Niederlande abgeleistet werden. Über die im Ausland erbrachte Studienleistung ist im Rahmen der Vor- und Nachbereitung eine Dokumentation anzufertigen, mit welcher 10 Credits erworben werden sollten.
- (3) Mit der erfolgreichen Teilnahme am Auslandsstudium sowie dem erfolgreichen Nachweis der Dokumentation sollten insgesamt 30 Leistungspunkte erworben werden.
- (4) Im Rahmen des zweiten internationalen Semesters sollen 20 Credits wahlweise in verschiedenen Einsatzbereichen absolviert werden.
 1. Auslandsstudium
Im Rahmen des zweiten internationalen Semesters können 20 Credits an einer ausländischen Hochschule abgeleistet werden. Über die im Ausland erbrachte Studienleistung ist im Rahmen der Vor- und Nachbereitung eine Dokumentation anzufertigen, mit welcher 10 Credits erworben werden sollten. Mit der erfolgreichen Teilnahme am Auslandsstudium sowie dem erfolgreichen Nachweis der Dokumentation sollten insgesamt 30 Credits erworben werden.
 2. Internationales Praktikum
Im Rahmen des zweiten internationalen Semesters können bis zu 20 Credits durch ein internationales Praktikum erworben werden (1 Credit pro Woche). Das Praktikum soll in der Regel in einem Architekturbüro, in einer Planungseinrichtung oder einer artverwandten Tätigkeit im Ausland oder in einem international tätigen Betrieb abgeleistet werden. Über das abgeleistete Praktikum ist im Rahmen der Vor- und Nachbereitung ein Bericht anzufertigen, anhand dessen 10 Credits erworben werden sollten. Mit der erfolgreichen Teilnahme am Praktikum sowie dem erfolgreichen Nachweis des Berichts sollten insgesamt 30 Credits erworben werden.
 3. Teilnahme an internationalen Forschungs- oder Planungsprojekten
Im Rahmen des zweiten internationalen Semesters können bis zu 20 Credits durch die Teilnahme an einem internationalen Forschungs- oder Planungsprojekt erworben werden. Das Forschungs- oder Planungsprojekt soll in der Regel im Ausland oder in enger Zusammenarbeit mit internationalen Kooperationspartnern abgeleistet werden. Über das Forschungs- oder Planungsprojekt ist im Rahmen der Vor- und Nachbereitung eine Dokumentation anzufertigen, anhand derer 10 Credits erworben werden sollten. Mit der erfolgreichen Teilnahme am Forschungs- oder Planungsprojekt sowie dem erfolgreichen Nachweis der Dokumentation sollten insgesamt 30 Credits erworben werden.

IV. Bachelorarbeit

§ 27

Bachelorarbeit

- (1) Die Bachelorarbeit hat zu zeigen, dass der Prüfling befähigt ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist eine praxisorientierte Aufgabe aus seinem Fachgebiet sowohl in ihren fachlichen Einzelheiten als auch in den fachübergreifenden Zusammenhängen nach wissenschaftlichen Methoden selbständig zu bearbeiten. Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche oder gestalterische Hausarbeit. Sie besteht in der Regel in der Konzipierung, Durchführung und Evaluation eines Projektes, das mit den Zielen und Inhalten des Studienganges in einem fachlichen Zusammenhang steht. Sie kann auch durch eine empirische Untersuchung oder durch konzeptionelle oder gestalterische Aufgaben oder durch eine Auswertung vorliegender Quellen bestimmt werden. Eine Kombination dieser Leistungen ist möglich. Der Umfang der Bachelorarbeit soll 80 Textseiten nicht überschreiten.
- (2) Die Bachelorarbeit kann von jeder prüfenden Person, welche die Voraussetzungen gemäß § 10 erfüllt, ausgegeben und betreut werden. Auf Antrag des Prüflings kann der Prüfungsausschuss auch eine Honorarprofessorin oder einen Honorarprofessor oder mit entsprechenden Aufgaben betraute Lehrbeauftragte gem. § 10 Abs. 1 mit der Betreuung bestellen, wenn feststeht, dass das vorgesehene Thema der Bachelorarbeit nicht durch eine fachlich zuständige Professorin oder einen fachlich zuständigen Professor betreut werden kann. Die Bachelorarbeit darf mit Zustimmung des Prüfungsausschusses in einer Einrichtung außerhalb der Hochschule durchgeführt werden, wenn sie dort ausreichend betreut werden kann. Den Studierenden ist die Gelegenheit zu geben, Vorschläge für den Themenbereich der Bachelorarbeit zu machen.
- (3) Die Bachelorarbeit kann auch in Form einer Gruppenarbeit zugelassen werden, wenn der als Prüfungsleistung zu bewertende Beitrag des einzelnen Prüflings deutlich unterscheidbar und bewertbar ist und die Anforderungen nach Abs. 1 erfüllt sind. Hierzu ist eine eindeutige Abgrenzung durch objektive Kriterien erforderlich.

§ 28

Zulassung zur Bachelorarbeit

- (1) Zur Bachelorarbeit wird zugelassen, wer die Modulprüfungen bis einschließlich des 7. Semesters bestanden hat und die Anforderungen der Projektphase erfüllt hat sowie zur Projektphase zugelassen wurde.
- (2) Der Antrag auf Zulassung ist schriftlich an den Prüfungsausschuss zu richten. Dem Antrag sind folgende Unterlagen beizufügen, sofern sie nicht bereits früher vorgelegt wurden:
 1. die Nachweise über die in Absatz 1 genannten Zulassungsvoraussetzungen,
 2. eine Erklärung über bisherige Versuche zur Bearbeitung einer Bachelorarbeit.
 3. eine Erklärung darüber, welche prüfende Person zur Ausgabe und Betreuung der Bachelorarbeit bereit ist.
- (3) Der Antrag auf Zulassung kann schriftlich bis zur Bekanntgabe der Entscheidung über den Antrag ohne Anrechnung auf die Zahl der möglichen Prüfungsversuche zurückgenommen werden.
- (4) Über die Zulassung entscheidet das vorsitzende Mitglied des Prüfungsausschusses und im Zweifelsfall der Prüfungsausschuss. Die Zulassung ist zu versagen, wenn
 1. die in Absatz 1 genannten Voraussetzungen nicht erfüllt oder
 2. die Unterlagen unvollständig sind oder
 3. im Geltungsbereich des Grundgesetzes eine entsprechende Bachelorarbeit ohne Wiederholungsmöglichkeit als "nicht ausreichend" bewertet worden ist.
 Im Übrigen darf die Zulassung nur versagt werden, wenn der Prüfling im Geltungsbereich des Grundgesetzes seinen Prüfungsanspruch im gleichen Studiengang durch Versäumen einer Wiederholungsfrist verloren hat.

§ 29

Ausgabe und Bearbeitung der Bachelorarbeit

- (1) Der Prüfende stellt die Bachelorarbeit. Bei Ausgabe der Bachelorarbeit muss die Projektphase beendet sein. Der Zeitpunkt der Ausgabe wird der Kandidatin oder dem Kandidaten rechtzeitig, in der Regel zwei Wochen vor dem Ausgabetermin, bekannt gegeben. Der Zeitpunkt der Ausgabe ist aktenkundig zu machen.
- (2) Die Bearbeitungszeit (Zeitraum von der Ausgabe bis zur Abgabe der Bachelorarbeit) beträgt zwei Monate. Das Thema und die Aufgabenstellung müssen so beschaffen sein, dass die Bachelorarbeit innerhalb der vorgesehenen Frist abgeschlossen werden kann. Wird die Bachelorarbeit nicht fristgerecht abgegeben, gilt sie als mit „nicht ausreichend“ (5,0) bewertet. Im Aus-

nahmefall kann das Prüfungsamt auf einen vor Ablauf der Frist gestellten Antrag die Bearbeitungszeit um bis zu drei Wochen verlängern. Die Person, welche die Bachelorarbeit betreut, soll zu dem Antrag gehört werden.

- (3) Das Thema der Bachelorarbeit kann nur einmal und nur innerhalb der ersten zwei Wochen der Bearbeitungszeit ohne Angabe von Gründen zurückgegeben werden. Im Fall der Wiederholung gemäß § 12 ist die Rückgabe nur zulässig, wenn bei der Anfertigung der ersten Bachelorarbeit von dieser Möglichkeit kein Gebrauch gemacht worden ist.
- (4) § 16 Abs. 5 findet entsprechend Anwendung.

§ 30

Abgabe und Bewertung der Bachelorarbeit

- (1) Die Bachelorarbeit ist fristgemäß beim Prüfungsamt abzuliefern. Der Zeitpunkt der Abgabe ist aktenkundig zu machen; bei Zustellung der Arbeit durch die Post ist der Zeitpunkt der Einlieferung bei der Post maßgebend. Bei der Abgabe der Bachelorarbeit ist schriftlich zu versichern, dass die Arbeit - bei einer Gruppenarbeit der entsprechend gekennzeichnete Anteil der Arbeit - selbstständig angefertigt wurde und keine anderen als die angegebenen und bei Zitaten kenntlich gemachten Quellen und Hilfsmittel benutzt worden sind.
- (2) Die Bachelorarbeit ist von zwei Personen zu bewerten, von denen eine die Bachelorarbeit betreut haben soll. Die zweite prüfende Person wird vom Prüfungsausschuss bestimmt. Wenn die erste prüfende Person die Voraussetzung des § 27 Abs. 2 Satz 2 erfüllt, muss die zweite prüfende Person der Professorenschaft angehören. Bei nicht übereinstimmender Bewertung durch die Prüfenden soll die Note der Bachelorarbeit aus dem arithmetischen Mittel der Einzelbewertungen gebildet, wenn die Differenz der beiden Noten weniger als 2,0 beträgt. Beträgt die Differenz 2,0 oder mehr, wird vom Prüfungsausschuss eine dritte prüfende Person bestimmt. In diesem Fall ergibt sich die Note der Bachelorarbeit aus dem arithmetischen Mittel der beiden besseren Einzelbewertungen. Die Bachelorarbeit kann jedoch nur dann als "ausreichend" (4,0) oder besser bewertet werden, wenn mindestens zwei der Noten "ausreichend" (4,0) oder besser sind. Alle Bewertungen sind schriftlich zu begründen.
- (3) Den Studierenden ist die Bewertung der Bachelorarbeit spätestens vier Wochen nach Abgabe mitzuteilen. Die Bekanntgabe durch Aushang ist ausreichend.
- (4) Die Bachelorarbeit wird mit einer Präsentation verknüpft.
- (5) Alle interessierten Studierenden werden zu der Präsentation nach Maßgabe der räumlichen Verhältnisse als Zuhörende zugelassen.

V. Ergebnis der Prüfung

§ 31

Ergebnis der Bachelorprüfung

- (1) Die Bachelorprüfung ist bestanden, wenn 240 Credits erreicht wurden.
- (2) Die Bachelorprüfung ist nicht bestanden, wenn
 - die Gesamtnote nicht mindestens „ausreichend“ (4,0) ist oder
 - die Bachelorarbeit im zweiten Versuch nicht bestanden ist oder als nicht bestanden gilt.
- (3) Wird die Bachelorprüfung nicht bestanden, ist ein Bescheid zu erteilen, der mit einer Belehrung über den Rechtsbehelf zu versehen ist.
- (4) Studierende, welche die Hochschule ohne Studienabschluss verlassen, erhalten auf Antrag ein Zeugnis über die erbrachten Studien- und Prüfungsleistungen gemäß § 66 Abs. 4 HG.

§ 32

Zeugnis, Gesamtnote, Bachelorurkunde, Diploma Supplement

- (1) Über die bestandene Bachelorprüfung wird unverzüglich, möglichst innerhalb von zwei Wochen nach Bekanntgabe des Ergebnisses, ein Zeugnis ausgestellt. Das Zeugnis enthält die Noten und Credit Points der Modulprüfungen, das Thema und die Note der Bachelorarbeit sowie die Gesamtnote der Bachelorprüfung. In dem Zeugnis wird ferner die erfolgreich abgeleitete Projektphase aufgeführt.
- (2) Zur Ermittlung der Gesamtnote für das Bachelor-Studium werden die Noten für die einzelnen benoteten Prüfungsleistungen mit den jeweiligen ausgewiesenen Credits multipliziert. Die

Summe der gewichteten Noten wird anschließend durch die Gesamtzahl der einbezogenen Credits dividiert.

- (3) Das Zeugnis ist von dem vorsitzenden Mitglied des Prüfungsausschusses zu unterzeichnen und trägt das Datum des Tages, an dem die letzte Prüfungsleistung erbracht worden ist.
- (4) Gleichzeitig mit dem Zeugnis erhält der Kandidat die Bachelorurkunde mit dem Datum des Zeugnisses. Darin wird die Verleihung des Bachelorgrades gemäß § 2 Abs. 4 beurkundet. Die Bachelorurkunde wird von der Präsidentin bzw. dem Präsidenten der Fachhochschule Bielefeld unterzeichnet und mit deren Siegel versehen.
- (5) Zusätzlich erhält der Kandidat ein in englischer Sprache ausgestelltes Diploma Supplement mit dem Datum des Zeugnisses. In dieser Zeugnisergänzung werden alle absolvierten Module und die ihnen zugeordneten Studienleistungen einschließlich der dafür vergebenen Credits und Prüfungsnoten aufgenommen. Das Diploma Supplement wird vom vorsitzenden Mitglied des Prüfungsausschusses unterzeichnet. Für die Umrechnung von Noten in ECTS-Grades bei Abschlussnoten wird, sobald eine ausreichende Zahl von Absolventinnen und Absolventen vorhanden ist, die folgende Tabelle zugrunde gelegt:

A =	die besten	10%
B =	die nächsten	25%
C =	die nächsten	30%
D =	die nächsten	25%
E =	die nächsten	10%
FX/F =	nicht bestanden – es sind (erhebliche) Verbesserungen erforderlich.	
- (6) Urkunden über Hochschulgrade können mehrsprachig ausgestellt werden (§ 66 Abs. 3 HG).

§ 33

Zusatzmodule

Die Studierenden können sich in weiteren als den vorgeschriebenen Modulen einer Prüfung unterziehen. Das Ergebnis dieser Modulprüfungen wird auf Antrag in das Zeugnis aufgenommen, jedoch bei der Festsetzung der Gesamtnote nicht berücksichtigt.

VI. Schlussbestimmungen

§ 34

Einsicht in die Prüfungsakte

- (1) Nach Abschluss des Prüfungsverfahrens wird den Prüflingen auf Antrag Einsicht in ihre Bachelorarbeit, in darauf bezogenen Prüfungsprotokolle und Gutachten der Prüfer gewährt.
- (2) Die Einsichtnahme ist binnen eines Jahres nach Aushändigung des Prüfungszeugnisses oder des Bescheides über die nicht bestandene Bachelorprüfung zu beantragen. § 32 des Verwaltungsverfahrensgesetzes für das Land Nordrhein-Westfalen über die Wiedereinsetzung in den vorigen Stand gilt entsprechend. Der Antrag ist bei dem vorsitzenden Mitglied des Prüfungsausschusses zu stellen. Dieser bestimmt Ort und Zeit der Einsichtnahme.
- (3) Die Einsichtnahme in die Prüfungsunterlagen, die sich auf eine Modulprüfung oder eine ergänzende Studienleistung beziehen, wird auf Antrag nach Ablegung der jeweiligen Prüfung gestattet. Der Antrag ist binnen eines Monats nach Bekanntgabe des Prüfungsergebnisses zu stellen. Im Übrigen gilt Abs. 2 entsprechend.

§ 35

Ungültigkeit von Prüfungen

- (1) Hat ein Prüfling bei einer Prüfung getäuscht und wird diese Tatsache erst nach Aushändigung des Zeugnisses und der Urkunde bekannt, so kann der Prüfungsausschuss nachträglich die betroffenen Noten entsprechend berichtigen und die Prüfung ganz oder teilweise für nicht bestanden erklären.
- (2) Waren die Voraussetzungen für die Zulassung zu einer Prüfung nicht erfüllt, ohne dass der Prüfling hierüber täuschen wollte und wird diese Tatsache erst nach Aushändigung des Zeugnisses und der Urkunde bekannt, so wird dieser Mangel durch das Bestehen der Prüfung geheilt. Wurde die Zulassung vorsätzlich zu Unrecht erwirkt, so entscheidet der Prüfungsausschuss unter Beachtung des Verwaltungsverfahrensgesetzes des Landes Nordrhein-Westfalen über die Rechtsfolgen.
- (3) Den Betroffenen ist vor einer Entscheidung Gelegenheit zur Äußerung zu geben.

- (4) Das unrichtige Prüfungszeugnis und die Urkunde sind einzuziehen und gegebenenfalls neu zu erteilen. Eine Entscheidung nach Absatz 1 und Absatz 2 Satz 2 ist nach einer Frist von fünf Jahren ab dem Datum des Prüfungszeugnisses und der Urkunde ausgeschlossen.

§ 36

In-Kraft-Treten, Veröffentlichung

Diese Bachelorprüfungsordnung wird im Verkündungsblatt der Fachhochschule Bielefeld – Amtliche Bekanntmachungen – bekannt gegeben. Sie tritt einen Tag nach ihrer Veröffentlichung in Kraft.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Fachbereichsrates des Fachbereichs Architektur und Bauingenieurwesen der Fachhochschule Bielefeld vom 20.03.2012.

Bielefeld, 30.08.2012

Die Präsidentin
der Fachhochschule Bielefeld

gez. Prof. Dr. B. Rennen-Allhoff

Anlage 1: Studienplan Bachelor Architektur International

1. Studienjahr		2. Studienjahr		3. Studienjahr		4. Studienjahr	
1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester	7. Semester	8. Semester
Grundlagen der Baukonstruktion 4 CP	4 CP	Baukonstruktion I 3 CP	6 CP	Internationales Semester 1	Internationales Semester 2	Baukonstruktion II 6 CP	
Tragwerkslehre 2 CP	4 CP	Ingenieurhochbau 3 CP	2 CP				
Baustofflehre 3 CP	4 CP	Bauphysik I 3 CP	2 CP				
Einführ. i. d. Berufsfeld / Grundl. d. Gestaltung 4 CP	6 CP	Grundlagen Technischer Ausbau 3 CP	3 CP				
Darstellen 5 CP					entweder Auslandsstudium, oder Internationales Praktikum, oder Teilnahme an internationalem Forschungs- oder Planungsprojekt (s. § 26 Abs. 4 BPO)	Freies Gestalten 4 CP	
Grundl. Entwerfen 7 CP	Grundl. Entwerfen 7 CP	Entwurf I 6 CP	Entwurf II 6 CP				Bachelor-Thesis 12 CP
	Geschichte d. Baukunst 5 CP	Stegreif Entwürfe 4 CP				Stadtbaukunst 8 CP	
		Gebäudekunde 3 CP	2 CP			Planungsmanagement 3 CP	3 CP
WPF Basiswissen 5 CP						Kostener. + Ausschreib. 8 CP	Projektphase 5 CP
		Fachenglisch I 5 CP	Internationales Projekt 5 CP				Recht 5 CP
			Fachenglisch II 5 CP				WPF Fachwissen I 5 CP
30 CP	30 CP	30 CP	31 CP	30 CP	30 CP	29 CP	30 CP

Anlage 2: Übersicht der Veranstaltungsformen der Module im Bachelorstudiengang Architektur International

Syn.	Modul	ggf. Teile, Inhalte	Modulbeauftragt.	Sem	Kzeit	Sstud	V	Ü	CP	Prüfung
1.-3. Semester Basiswissen										
Pflichtfächer										
	Erstsemester-Einführung		Mons							
Sy1	Grundlagen der Baukonstruktion		Ackerm./Sassenr.	1./2.	120	120	4	4	8	HA/K
Sy2	Tragwerkslehre		Hinkes	1./2.	90	90	2	4	6	K
Sy3	Baustofflehre		Pützschler	1./2.	90	120	2	4	7	HA/K
	Einführung in das Berufsfeld / Grundlagen der Gestaltung		Grabenhorst/ Pruin	1./2.	150	150	5	5	10	PA/MP
Sy4	Darstellen		Schiern./ Pomaska	1.	60	90	2	2	5	HA/MP
	Grundlagen des Entwerfens 1		Lecatsa	1.	75	135	2	3	7	HA
	Grundlagen des Entwerfens 2		Lecatsa	2.	75	135	2	3	7	HA/MP
Sy13	Geschichte der Baukunst		Niebuhr	2.	60	90	2	2	5	HA
Wahlpflichtkatalog Basiswissen (1 Modul)										
	Einführung Geschichte der Baukunst		Niebuhr	1.	60	90	2	2	5	HA
Sy6	Vermessungskunde		Bahndorf	1.	60	90	1	3	5	HA/K
	Desktop Publishing		LA Becker	1.	60	90		4	5	HA
Sy7	2. Fremdsprache		N. N.	1.	60	90		4	5	MP
3.-8. Semester Fachwissen										
Pflichtfächer										
	Baukonstruktion 1		Sassenr./Uffelm.	3./4.	120	150	4	4	9	PA
	Ingenieurhochbau		Hinkes	3./4.	75	75	2	3	5	K
Sy8	Bauphysik 1		Ackermann	3./4.	60	90	2	2	5	K
Sy9	Grundlagen Technischer Ausbau		Schramm	3./4.	90	90	3	3	6	K
	Entwurf 1		Ni,Uf,Le/Mo/Sa	3.	60	120		4	6	PA
	Stegreif-Entwürfe		Ni,Uf,Le/Mo/Sa	3.	15	102		3	4	PA
Sy11	Gebäudekunde		Uffemann	3./4.	60	90	4		5	HA/MP
Sy5	Fachenglisch Grundlagen		Stones	3.	60	90		4	5	K
	Entwurf 2		Ni,Uf,Le/Mo/Sa	4.	60	120		4	6	PA
	Internationales Projekt		Gr/Le/Mo/Ni/Sa/Uf	4.	60	90		4	5	PA
Sy19	Fachenglisch Korrespondenz		Stones	4.	60	90		4	5	K
	Baukonstruktion 2		Sassenr./Niebuhr	7.	60	120	0	4	6	PA
	Freies Gestalten		Lecatsa	7.	45	75	1	2	4	PA
	Stadtbaukunst		Niebuhr	7.	90	150	2	4	8	PA
	Kostenermittl. u. Ausschreibung	Kostenermittlung	Ziegenmeyer	7.	90	150	4	2	8	K
		AVA	Nister							
Sy14	Planungsmanagement		Mons	7./8.	90	90	3	3	6	HA/MP
Sy10	Recht	Priv./Öffentl. Recht	LA Witt	8.	60	90	4		5	HA/K
		Bauvertragswesen	LA Riechmann							
Wahlpflichtkatalog Fachwissen (2 Module)										
Sy15	Bauökologie / Nachhaltigkeit		Namuth	8.	60	90	2	2	5	HA/K
Sy16	Arbeitssicherheit		LA Münch/Wentlar	8.	60	90	2	2	5	MP/K
Sy17	Bauphysik 2		Ackermann	8.	60	90	1	2	5	HA
	Präsentation/Visualisierung		LA Pruin	8.	60	90		4	5	HA/MP
	Baukultur und Gender		Mons	8.	60	90		4	5	HA/MP
Sy18	Betriebswirtschaftslehre 1		LA Hoppe	8.	60	90	2	2	5	K/MP
Sy20	Fachenglisch Präsentation		Stones	8.	60	90		4	5	K
Sy7	2. Fremdsprache		N.N.	8.	60	90		4	5	MP
	Freihandzeichnen		LA Borowski	8.	60	90	1	3	5	PA/MP
5. - 8 Semester Anwendung										
	Internationales Modul 1			5.					30	
	Internationales Modul 2			6.					30	
	Projektphase			8.	15	135			5	PA
	Bachelorarbeit (2 Monate)		Gr/Le/Mo/Ni/Sa/Uf	8.					12	
Summe 1.-8. Semester (Bachelor)									240	

Sy_: Lehrveranstaltung wird synergetisch mit der in einem anderen Studiengang durchgeführt

Anlage 3: Modulbeschreibungen

Titel des Moduls	Arbeitssicherheit
Lehrender	LA Münch / Wentland
Lehrinhalte	Die Studierenden sollen den wirtschaftlichen Nutzen von Arbeitssicherheitsmaßnahmen kennen lernen: Arbeitsschutzinstitutionen in Deutschland, Verantwortlichkeiten im Arbeitsschutz, Darstellung der gesetzlichen Vorschriften, Sicherung von Baugruben und Gräben gegen Einsturz, Sicherheitstechnik und Arbeitssicherheit beim Umgang mit Baumaschinen und -geräten und bei verschiedenen Bauverfahren. Außerdem geht es um Psychologie der Arbeitssicherheit sowie Motivations- und Gesprächstechnik.
Qualifikationsziel	Fähigkeit zur Lösung sicherheitstechnischer Probleme auf Baustellen unter Bezugnahme auf die gesetzliche Vorschriftenlage; Erreichen der Arbeitsschutzfachkunde für Sicherheits- und Gesundheitsschutzkoordinatoren; Erwerben von Teilkenntnissen von Fachkräften für Arbeitssicherheit in Bauunternehmen.
Voraussetzungen zur Teilnahme	Grundlagenwissen über den Einsatz von Baugeräten und die Durchführung von Bauverfahren (ohne Prüfungsleistungen).
Verwendbarkeit	Wahlpflichtmodul in den Bachelor-Studiengängen Architektur, Bauingenieurwesen und Projektmanagement Bau; Voraussetzung für den Ausbildungsabschluss zu SiGeKo's und Fachkräften für Arbeitssicherheit. Das Modul ist in allen bautechnisch ausgerichteten Studiengängen einsetzbar.
Lehrformen	Vorlesung, und Übung an der FH, Seminare/Praktika im berufsgenossenschaftlichen Schulungsheim Bad Münster
Prüfungsgestaltung	Mündliche Prüfung und Klausur (MP/K)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	60 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium entspricht 5 CP
Angebot	4 SWS gemäß Studienplan, davon 2 SWS Vorlesung und 2 SWS Übung Angebot jährlich

Titel des Moduls	Bachelorarbeit - Architektur
Lehrende	Architekturlehrende Professorinnen/Professoren der FH (Grabenhorst, Hinkes, Lecatsa, Mons, Niebuhr, Sassenroth, Uffelmann) -auch Honorarprofessoren außerhalb der Hochschule nach § 24 Abs. 2 der MPO
Lehrinhalte	Vertiefung eines Fachgebietes in Form eines Projektes mit Zielen und Inhalten, die mit dem Studiengang Architektur in einem fachlichen Zusammenhang stehen. Konzipierung, Durchführung, Evaluation, Präsentation eines Projektes in Form von Text, Zeichnungen, Visualisierungen, architektonischen und städtebaulichen Modellen.
Qualifikationsziel	Feststellung, dass der Prüfling befähigt ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist eine Aufgabe aus seinem Fachgebiet, sowohl im Detail als auch in fachübergreifenden Zusammenhängen mit wissenschaftlichen und künstlerischen Fähigkeiten selbständig zu bearbeiten.
Voraussetzungen zur Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss der Modulprüfungen bis auf eine und Zulassung zum Projekt
Verwendbarkeit	Pflichtmodul im Bachelor-Studiengang Architektur; Voraussetzung für den Abschluss des Bachelorstudiengangs und die Zulassung zu einem Masterstudiengang
Lehrformen	Planungsaufgabe. Empirische Untersuchung, konzeptionelle oder gestalterische Aufgabe, theoretische wissenschaftliche Hausarbeit. Der Prüfende stellt die Bachelorarbeit. Das Thema und die Aufgabenstellung müssen so beschaffen sein, dass die Bachelorarbeit innerhalb der vorgesehenen Frist abgeschlossen werden kann.
Prüfungsgestaltung	Schriftliche Hausarbeit oder Projekt mit anschließender Präsentation und Kolloquium. Die Bachelorarbeit ist von zwei Personen zu bewerten, von denen eine die Bachelorarbeit betreut haben soll. Die Bachelorarbeit wird mit einer mündlichen Präsentation (Kolloquium) verknüpft. Die Präsentation ergänzt die Bachelorarbeit. In ihr wird festgestellt, ob die Studierenden in der Lage sind die Ergebnisse der Bachelorarbeit selbständig zu begründen.
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	360 Stunden Selbststudium entspricht 12 CP
Angebot	Planmäßig am Ende des 8. Semesters

Titel des Moduls	Baukonstruktion I
Lehrende	Prof. Dipl.-Ing. Peter Sassenroth, Prof. Dr.-Ing. Andreas Uffelmann
Lehrinhalte	Zusammenhänge und Voraussetzungen der Entwicklung von unterschiedlichen Bauweisen, insbesondere Skelettbau (Holzskelettbau, Stahlskelettbau, Stahlbeton-Skelettbau); materialgerechte Konstruktionen, Füge-techniken, Verbindungen, Anschlüsse, Gebäudestabilisierungen, Fassadenaufbauten unter Berücksichtigung bautechnischer, ökonomischer, ökologischer und gestalterischer Aspekte, reflektiert auf die Bauaufgabe und Entwurfskonzeption. Weiterführen und Ausarbeiten von Entwürfen zu Konstruktionslösungen im Sinne einer Ausführungsplanung, Detailplanung (Entwerfen bis in das Detail) In einem Entwurf die gesamtplanerische Leistung des Architekten darstellen.
Qualifikationsziel	Die Studierenden besitzen Kenntnisse über Konstruktions- und Tragsysteme und sind in der Lage, für den Gebäudeentwurf adäquate konstruktive und tragwerkstechnische Konzepte zu entwickeln. Sie können diese zu Konstruktionen, die den Entwurf weiterführen, zusammenfügen und grundsätzliche Lösungsansätze zur Realisierung von Entwürfen zu finden. Sie können Bauteile und -elemente in Bezug auf Schall-, Wärme-, Brand- und Feuchtigkeitsschutz beurteilen, sie bis zur Produktionsreife planen und im Detail darstellen.
Voraussetzungen zur Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Grundlagen der Baukonstruktion“
Verwendbarkeit	Pflichtmodul im Bachelor-Studiengang Architektur; Das Modul ist in allen bautechnisch ausgerichteten Studiengängen einsetzbar.
Lehrformen	Vorlesung, individuelle Korrektorgespräche. Die Studierenden entwickeln auf der Grundlage ihrer eigenen Entwürfe Konstruktionslösungen für das gesamte Gebäude. Der Entwurf wird entsprechend einer Ausführungs- und Detailplanung zeichnerisch dargestellt. Die Betreuung der eigenen Lösung erfolgt in individuellen Korrektorgesprächen Vorlesung: Keine Teilnehmerbeschränkung Übungen: Maximal 20 Teilnehmer
Prüfungsgestaltung	erfolgreiche Lösung von projektorientierten Übungen, Kolloquium, Projektarbeit
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	8 SWS = 120 Stunden Kontaktstunden + 150 Stunden Selbststudium entspricht 9 Leistungspunkten (ECTS)
Angebot	WS: 2 SWS, davon 2 SWS Vorlesung SS: 6 SWS, davon 2 SWS Vorlesung und 4 SWS Übung Angebot jährlich

Titel des Moduls	Baukonstruktion II
Lehrende	Prof. Dipl.-Ing. Peter Sassenroth, Prof. Dipl.-Ing. Bernd Niebuhr
Lehrinhalte	<p>Zusammenhänge und Voraussetzungen der Entwicklung von unterschiedlichen Bauweisen, insbesondere des Skelettbaus nichttragende Außenwandkonstruktionen, Wand- und Fassadenbekleidungen, genutzte Flachdächer, Sonderkonstruktionen aus Glas, Kunststoff, Textilien, leichte Flächentragwerke Fasadentechnik unter besonderer Berücksichtigung von Sonnenschutz, Schallschutz, Lüftungskonzepten (Holzskelettbau, Stahlskelettbau, Stahlbeton-Skelettbau); materialgerechte Konstruktionen, Fügetechniken, Verbindungen, Anschlüsse, Gebäudestabilisierungen, Fassadenaufbauten unter Berücksichtigung bautechnischer, ökonomischer, ökologischer und gestalterischer Aspekte, reflektiert auf die Bauaufgabe und Entwurfskonzeption. Weiterführen und Ausarbeiten von Entwürfen zu Konstruktionslösungen im Sinne einer Ausführungs- und Detailplanung (Entwerfen bis in das Detail) In einem Entwurf die gesamtplanerische Leistung des Architekten darstellen.</p>
Qualifikationsziel	<p>Die Studierenden sind befähigt, für Entwürfe mit komplexen Anforderungen an die Konstruktion, technische und gestalterische Lösungsvorschläge zu erarbeiten, die den Entwurf weiterführen. Sie können dabei Aspekte des Wärme-, Schall-, Brand-, und Feuchtigkeitsschutz auch bei Sonderkonstruktionen integrieren, Lösungen bis zur Produktionsreife planen und im Detail darstellen. Darüber hinaus sind sie in der Lage, innovative Lösungsansätze, die einem deutlich beschriebenen Entwurfsgedanken folgen, zu formulieren. Die Studierenden entwickeln ein Verständnis für ihre spätere Rolle als Generalist und Koordinator interdisziplinärer Programmziele.</p>
Voraussetzungen zur Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss der Module „Grundlagen der Baukonstruktion“ und „Baukonstruktion I“
Verwendbarkeit	Pflichtmodul im Bachelor-Studiengang Architektur; Das Modul ist in allen bautechnisch ausgerichteten Studiengängen einsetzbar.
Lehrformen	<p>Projektarbeit, individuelle Korrektorgespräche. Die Studierende entwickeln auf der Grundlage ihrer eigenen Entwürfe Konstruktionslösungen für das gesamte Gebäude. Der Entwurf wird entsprechend einer Ausführungs- und Detailplanung zeichnerisch dargestellt. Die Betreuung der eigenen Lösung erfolgt in individuellen Korrektorgesprächen Übungen: Maximal 20 Teilnehmer</p>
Prüfungsgestaltung	erfolgreiche Lösung von projektorientierten Übungen / Entwurf Kolloquium (Projektarbeit)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	4 SWS = 60 Kontaktstunden + 120 Stunden Selbststudium entspricht 6 Leistungspunkten (ECTS)
Angebot	4 SWS im WS, davon 4 SWS Übungen (Projektarbeit) Angebot jährlich

Titel des Moduls	Baukultur und Gender
Lehrende	Prof. Dipl.-Ing. Bettina Mons
Lehrinhalte	<p>Entwicklung und Analyse von geschlechterspezifischen Merkmalen im Berufsfeld von Architektur und Bauwesen. Einbeziehung des Gender-Mainstreaming und des Diversity-Managements in Projektabläufen und Projektinhalten. Analyse und Bewertung ausgewählter Sonderthemen und Fragestellungen unter Reflexion der aktuellen sozialen und gesellschaftspolitischen Situation von Frauen im Kontext der vielfältigen Berufszweige des Bauwesens.</p> <p>Entwicklung von Leitgedanken zum Thema „Baukultur und Gender“ und Anwendung auf Einzelprojekte auch in Kooperation mit anderen Institutionen und Bevölkerungsgruppen.</p>
Qualifikationsziel	<p>Die Studierenden erwerben Fähigkeiten zur wissenschaftlichen Arbeit. Stärkung von Präsentationstechniken und Sozialkompetenzen, Anleitung zum selbständigen Vertiefen von Einzelthemen. Die Studierenden erhalten Anreize zur Integration von Gender- und Diversity-Kriterien in die eigene berufliche Zukunftsplanung.</p>
Voraussetzungen zur Teilnahme	keine
Verwendbarkeit	<p>Wahlpflichtmodul im Bachelor-Studiengang Architektur. Nach Bedarf auch im Bachelor-Studiengang Projektmanagement Bau einsetzbar. Dieses Modul kann zur Vorbereitung von anderen Modulen verwendet werden (z. B. Entwurf, Bachelor-Thesis).</p>
Lehrformen	<p>Seminaristischer Unterricht mit Referaten oder/und Projektarbeit; Selbststudium: Theoretische Aufarbeitung einzelner Seminarthemen</p>
Prüfungsgestaltung	Hausarbeit / mündliche Prüfung (HA/MP)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	60 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium entspricht 5 CP
Angebot	<p>4 SWS Seminaristischer Unterricht gemäß Studienplan</p> <p>Angebot jährlich</p>

Titel des Moduls	Bauökologie / Nachhaltigkeit
Lehrender	Prof. Dr.-Ing. Matthias Namuth
Lehrinhalte	<p>Globale u. lokale Umweltpolitik, Nachhaltigkeit, Umweltmanagement, Ökobilanzierung.</p> <p>Bauwerkslebenszyklus, ökologische Wechselbeziehungen zwischen Baugrund, Baustoffen und –elementen, Ressourcen, Inneneinrichtung und Nutzung.</p> <p>Einführung in toxikologische Bewertungsmethoden, Einflüsse auf die Innensituation, relevante Umweltchemikalien, Energieeffizienz, Planungs- und Ausführungsbeispiele</p>
Qualifikationsziel	<p>Erkennen der ökologischen Auswirkungen von Baumaßnahmen und der Nutzung von Bauwerken.</p> <p>Kenntnis und kritische Interpretation von gängigen Bewertungsmethoden, Fähigkeit der Anwendung des Ökobilanzierungsprogramms Legep.</p>
Voraussetzungen zur Teilnahme	keine
Verwendbarkeit	Wahlpflichtmodul in den Bachelor-Studiengängen Architektur, Bauingenieurwesen, Projektmanagement Bau und Projektmanagement InLog das Modul ist in allen bautechnisch ausgerichteten Studiengängen einsetzbar.
Lehrformen	Vorlesung und Übungen im EDV-Raum sowie im Labor für Wasserwirtschaft, Abfalltechnik und Umweltanalytik
Prüfungsgestaltung	Hausarbeit und Klausur (HA/K); Hausarbeit: anerkannte Ausarbeitung der begleitenden Übungsaufgaben;
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	60 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium entspricht 5 CP
Angebot	<p>4 SWS gemäß Studienplan, davon 2 SWS Vorlesung und 2 SWS Übung</p> <p>Angebot jährlich</p>

Titel des Moduls	Bauphysik 1
Lehrende	Prof. Dr.-Ing. Thomas Ackermann
Lehrinhalte	<p>Grundlagen der Wärmeübertragung Grundlagen der Feuchteübertragung Grundlagen des Schallschutzes</p> <p>Lernziel: Vermittlung des Grundwissens als Basis für vertiefende Vorlesungen zum hygienischen und energiesparenden Wärmeschutz, dem Schutz gegen Lärm von außen, der Raumakustik, Beleuchtung, Dimensionierung des Brandschutzes</p>
Qualifikationsziel	Basiswissen
Voraussetzungen zur Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit	Pflichtmodul in den Bachelor-Studiengängen Architektur, Bauingenieurwesen und Projektmanagement Bau; Grundlage zum Verständnis übergeordneter bauphysikalischer Probleme. Auch geeignet für Studierende der Fachrichtung Maschinenbau und Elektrotechnik
Lehrformen	<p>Vorlesung und Übung. Selbststudium: Den Studenten werden Übungsaufgaben zur Verfügung gestellt, die freiwillig bearbeitet werden. Die Kontrolle der eigenen Lösung erfolgt mit Musterlösungen und in den Sprechstunden</p> <p>Teilnehmer: Vorlesung: Ohne Beschränkung Übungen: 20 Teilnehmer</p>
Prüfungsgestaltung	Klausur (K)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	60 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium entspricht 5 CP
Angebot	<p>4 SWS gemäß Studienplan, davon 2 SWS Vorlesung und 2 SWS Übung</p> <p>Angebot jährlich</p>

Titel des Moduls	Bauphysik 2
Lehrende	Prof. Dr.-Ing. Thomas Ackermann
Lehrinhalte	Aktuelle Probleme der Bauphysik Lernziel: Einführung in aktuelle Probleme der Bauphysik
Qualifikationsziel	Eigenständige Bearbeitung ausgewählter Probleme der Bauphysik
Voraussetzungen zur Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss des Prüfungsmoduls Bauphysik 1
Verwendbarkeit	Wahlpflichtmodul in den Bachelor-Studiengängen Architektur und Bauingenieurwesen; Lösung von Aufgaben aus dem Bereich ausgewählter bauphysikalischer Probleme wie beispielsweise energiesparender Wärmeschutz, Berechnung von Wärmebrücken, Raumakustik, Bauakustik u. v. m.
Lehrformen	Seminaristischer Unterricht und Übung
Prüfungsgestaltung	Hausarbeit (HA)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	60 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium entspricht 5 CP
Angebot	3 SWS gemäß Studienplan, davon 1 SWS Vorlesung und 2 SWS Übung Angebot halbjährlich

Titel des Moduls	Baustofflehre (Architektur, Projektmanagement Bau)
Lehrender	Prof. Dipl.-Ing. Pützschler
Lehrinhalte (Lernziele)	Einführung zur Baustoffverwendung im Bauwesen; Geschichtliche Entwicklung des Baustoffeinsatzes; Gewinnung, Erzeugung bzw. Herstellung und Verwendung von Baustoffen; Grundreaktionen der Chemie bei Herstellung; chemisches und physikalisches Verhalten der Bindemittel und Baustoffe; Methoden zur baupraktischen Einschätzung von Baustoffeigenschaften; Prüfung und Beurteilung von Baustoffen durch Laborversuche; Aspekte zur Umwelt- u. Gesundheitsverträglichkeit von Baustoffen; Bedeutung und Möglichkeiten des Korrosionsschutzes; Regelwerke und Literatur Vorrangig für: Naturstein, Gesteinskörnung, Bindemittel, Beton, künstliche Steine, Stahl, Holz und ansatzweise auch für Glas, Bitumen und Kunststoff
Qualifikationsziel (Kompetenzen)	Durch Kenntnis der Einsatzmöglichkeiten wichtiger Baustoffe und deren Vor- und Nachteile sowie Einsatzgrenzen sollen die Fertigkeiten zur Lösungserarbeitung im beruflichen Tätigkeitsfeld aufbereitet werden. Das Lesen und Anwenden von Kurzbezeichnungen und Klassenangaben und das Erkennen wesentlicher Unverträglichkeiten sowie der gezielte Umgang mit gängigen Baustoffprüfungen sollen als Grundlage dienen, fachbezogene Probleme und Lösungen auch argumentativ zu vertreten und Leitungsaufgaben im Team verantwortlich zu übernehmen. Die Selbständigkeit zum Vertiefen von Lern- und Arbeitsvorgängen soll bewusst und nachhaltig gefördert werden.
Voraussetzungen zur Teilnahme	Keine (es handelt sich um die Vermittlung von Grundlagen)
Verwendbarkeit (Zusammenhang zu anderen Modulen, Beziehung zu anderen Studiengängen)	Die Veranstaltung schafft die Grundlage für die Anwendungsplanung von Baustoffen im Bauwesen und ist dabei vermehrt auf die Basisvermittlung für ein Studium der Architektur oder im Projektmanagement Bau ausgerichtet. Hierfür wird bewusst ein besonderer Bezug auf Baustoffauswahl und Planungsvorgänge sowie deren kontrollierte Umsetzung in der Bauüberwachung gelegt wird Eine Verwendbarkeit ist bezogen auf die Vergleichbarkeit der behandelten Baustoffe grundsätzlich auch im Studiengang Bauingenieurwesen möglich.
Lehrformen (z. B. Vorlesung, Übung, Seminar, Praktika, Selbststudium, Projektarbeit, Anzahl der möglichen Teilnehmer)	Vorlesung und Übung. Laborpraktikum: Studierenden werden für einzelne Versuchszusammenhänge Anleitungs- und Protokollführungsaufgaben sowie die zugehörigen Auswertungsvorstellungen übertragen. Alle Studierenden haben nach Abschluss der Laborpraktika als Sammlung zu den Laborübungen eine vorab geheftet ausgegebene Labormappe mit sämtlichen Versuchsauswertungen abzugeben. Die Labormappen werden korrigiert und ggf. mit Anmerkungen zurückgegeben. Selbststudium: Zu behandelten Themen und Übungsaufgaben werden Anleitungen zur Eigenarbeit gegeben (dabei kann zur weiteren Unterstützung die Sprechstunde oder das eingerichtete Tutorium genutzt werden). Teilnehmerzahlen: Vorlesung: ohne Beschränkung; Übung: max. 25; Labor-Praktikum: max. 10 - 12 je Gruppe
Prüfungsgestaltung	Hausarbeit: Übungsvorstellungen im Laborpraktikum und abgegebene Auswertung sämtlicher Laborprotokolle (Bewertungsanteil 30 %) Klausur: Abfrage von Baustoffkenntnissen und Durchführung von Berechnungen aus Übung/Laborpraktikum (Bewertungsanteil 70 %)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	90 Kontaktstunden und 120 Stunden Selbststudium entspricht 7 CP
Angebot	Jährlich mit: 2 SWS im WS (1 SWS Vorlesung, 1 SWS Übung), 4 SWS im SS (1 SWS Vorlesung, 1 SWS Übung, 2 SWS Labor-Praktikum)

Titel des Moduls	Betriebswirtschaftslehre (BWL) 1
Lehrender	LA Hoppe
Lehrinhalte	Grundlagen und Grundbegriffe der Betriebswirtschaft Einführung in das ökonomische Denken Rechtliche Einflussfaktoren Phasen der Unternehmensentwicklung Rechtsformen der Unternehmen Unternehmenszusammenschlüsse Funktionen der BWL Unternehmensorganisation Unternehmensführung
Qualifikationsziel	Überblick über das Lehrgebiet Betriebswirtschaftslehre Kennen der fundamentalen Steuerungsgrößen, Methoden und Instrumente der Betriebswirtschaft sowie der notwendigen Terminologie Erkennen der praktischen Anwendungen und Aufgabenfelder der Betriebswirtschaft (Erklärungsfunktion und Gestaltungsfunktion)
Voraussetzungen zur Teilnahme	keine
Verwendbarkeit	Pflichtmodul in den Bachelor-Studiengängen Projektmanagement Bau und PM InLog, Wahlpflichtmodul in den Bachelor-Studiengängen Architektur und Bauingenieurwesen; Das Modul ist in allen technisch ausgerichteten Studiengängen einsetzbar.
Lehrformen	seminaristischer Unterricht (Vorlesung und Übung)
Prüfungsgestaltung	Klausur, bei geringer Teilnehmerzahl mündliche Prüfung (K oder MP)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	60 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium entspricht 5 CP
Angebot	4 SWS gemäß Studienplan, davon 2 SWS Vorlesung und 2 SWS Übung Angebot jährlich

Titel des Moduls	Darstellen
Lehrende	Prof. Dipl.-Ing. Volker Schiermeyer und Prof. Dr.-Ing. Günter Pomaska
Lehrinhalte	<p>Teil 1: Darstellungstechnik (Prof. Schiermeyer) Allgemeines zur Darstellungstechnik (Zeichenmaterialien und –geräte, Blattformate, Strichstärken und –arten, Schraffuren, Schnitt- und Grundrissdarstellungen, Planinhalte) Geometrische Grundkonstruktionen, Drei-Tafel-Projektion und daraus folgenden Ableitungen wie wahre Größen von Flächen, Abwicklungen und Durchdringungen</p> <p>Teil 2: CAD (Prof. Pomaska) Einführung in CAD am Beispiel von AutoCAD. Die Teilnehmer sollen in die Lage versetzt werden, den AutoCAD Zeichnungseditor sachgerecht einzusetzen. Eine durchgehende Praktikumsaufgabe wird von der 2D-Grundrisskonstruktion über das Einfügen von 3D-Elementen mit Objektattributen bis zur Festkörpermodellierung mit abschließender Zeichnungsausgabe bearbeitet. Der praktische Einsatz eines CAD-Systems steht hierbei im Vordergrund.</p>
Qualifikationsziel	Erstellen von einfachen Zeichnungen unter Berücksichtigung der DIN 1356, lesen und deuten von vorgegebenen Zeichnungen Schulung des räumlichen Vorstellungsvermögens; Konstruieren mit AutoCAD
Voraussetzungen zur Teilnahme	keine
Verwendbarkeit	Pflichtmodul in den Bachelor-Studiengängen Architektur und Projektmanagement Bau; Grundlage für alle Bereiche, in denen Pläne / Zeichnungen von Bauwerken und Bauteilen erstellt werden
Lehrformen	Vorlesung, Übung und Praktika; Selbststudium: Den Studenten werden Übungsaufgaben zur Verfügung gestellt, die freiwillig bearbeitet werden können. Es werden zur Kontrolle Testat-Aufgaben mit unterschiedlichen Parametern für jeden Studierenden ausgegeben, Korrektur und Rückgabe
Prüfungsgestaltung	Hausarbeit und mündliche Prüfung (HA/MP)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	60 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium entspricht 5 CP
Angebot	4 SWS gemäß Studienplan, davon 2 SWS Vorlesung und 2 SWS Übung Angebot jährlich

Titel des Moduls	Desktop Publishing
Lehrende	Dipl.-Ing. Lars Becker
Lehrinhalte	Grundlagen der elektronischen Bildbearbeitung Grundlagen der Erstellung von Pixel- und Vektorgrafiken Grundlagen von Dateiformaten und Konvertierungen Grundlagen von Farbsystemen und Typographie
Qualifikationsziel	Sicherer Umgang mit den grundlegenden EDV Werkzeugen in der Architekturausbildung neben dem reinen CAD. (Adobe Photoshop, Illustrator, Indesign, Acrobat)
Voraussetzungen zur Teilnahme	keine
Verwendbarkeit	Wahlpflichtmodul im Bachelor-Studiengang Architektur.
Lehrformen	Seminarunterricht mit Übungen
Prüfungsgestaltung	Hausarbeit
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	60 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium entspricht 5 CP
Angebot	4 SWS gemäß Studienplan

Titel des Moduls	Einführung in das Berufsfeld / Grundlagen der Gestaltung	
Lehrende	Prof. Gesche Grabenhorst, Prof. (Hon.) Claus Cajus Pruin	
Lehrinhalte	<p>Semester 1: Einführung in das Berufsbild / Grundlagen der Gestaltung 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einführung in das Berufsspektrum des gestaltenden, entwerfenden und konstruierenden Architekten; - Vermittlung der Gestaltungsgrundlagen in der Architektur (Wahrnehmung; Proportion, Farbe, Form, Materialität in Schrift, Bild, Relief und Modell) <p>Semester 2: Grundlagen der Gestaltung 2 / CAD 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung und Anwendung der Lehrinhalte des 1. Semesters an konkret architektonischen Aufgabenstellungen in zwei- und dreidimensionaler Bearbeitung. - Vermittlung der grundlegenden Verfahren des computergestützten zweidimensionalen Zeichnens und dreidimensionalen Modellierens gemäß den speziellen Anforderungen von Architekten. 	
Qualifikationsziel	<p>Semester 1: Einführung in das Berufsbild / Grundlagen der Gestaltung 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Studenten werden in die Lage versetzt, ihre jeweiligen Fähigkeiten und Eignungen hinsichtlich des komplexen Architekturstudiums einzuschätzen und zielgerichtet auszubauen. Referate und Präsentationen zu Gestaltungsthemen und -aufgaben dienen der Evaluation. <p>Semester 2: Grundlagen der Gestaltung 2 / CAD 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Studierenden lernen die grundlegenden gestalterischen Methoden, Darstellungsarten und -werkzeuge mittels vorbereitender Übungen in den komplexen Prozess des Gebäudeentwurfs zu übertragen. Referate und Präsentationen zu Gestaltungsthemen und -aufgaben dienen der Evaluation. 	
Voraussetzungen zur Teilnahme	<p>Semester 1: keine</p> <p>Semester 2: erfolgr. Abschluss d. Prüfungsmoduls Grdl. d. Gestaltung 1</p>	
Verwendbarkeit	Pflichtmodul im Bachelor-Studiengang Architektur; In allen Studienrichtungen, in denen es um ästhetische Beurteilung, künstlerische Produktion und kreative Bearbeitung von gestalterischen Fragestellungen und Aufgaben geht.	
Lehrformen	Vorlesungen, themenbezogene Gestaltungsübungen, Seminare, interne und externe Wettbewerbe, Exkursionen.	
Prüfungsgestaltung	Projektarbeit / mündliche Prüfung (PA / MP)	
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	<p>150 Kontaktstunden + 150 Stunden Selbststudium ~ 300 Std. entspricht 10 CP (zweisemestrig)</p> <p>davon im WS: 60 Kontaktstunden + 60 Stunden Selbststudium im SoSe: 90 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium</p>	
Angebot	<p>Semester 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einführung in das Berufsfeld / Grundlagen der Gestaltung 1: 2 SWS V (Vorlesung), 2 SWS Ü ~ 4 CP 4 SWS <p>Semester 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grundlagen der Gestaltung 2 2 SWS V (Vorlesung), 2 SWS Ü ~ 4 CP 4 SWS - CAD 2 1 SWS V (Vorlesung), 1 SWS Ü ~ 2 CP 2 SWS <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <p>Summe Semester 1 und 2, ~ 10 CP = 10 SWS</p>	

Titel des Moduls	Einführung in das Entwerfen
Lehrender	Prof. Dipl.-Ing. Rouli Lecatsa und Prof. Dipl.-Ing. Bettina Mons
Lehrinhalte	<p>Lehre über den Strukturbegriff allgemein und im Besonderen über Raumstrukturen, Körper und Raum, Raumfolgen. Formen und Proportionslehre Analyse der Elemente der Architektur im Innenraum, Raumtypologie Darstellung und Präsentationstechnik, grafische Gestaltung</p> <p>Einführung in die zeitgenössische Architektur, Architekturkritik Bearbeitung kleiner Gestaltungs- und Bauaufgaben. Entwurfsprozess und Maßstäblichkeit.</p>
Qualifikationsziel	<p>Es werden Voraussetzungen geschaffen, um die individuelle Wahrnehmung von Innen- und Außenräumen zu schulen und das eigene Bewusstsein zu bau-gestalterischen Fragestellungen zu entwickeln.</p> <p>Es werden Fähigkeiten entwickelt, um funktionale und gestalterische Aspekte im Entwurf zu beurteilen und vor dem Hintergrund der jeweiligen objektspezifischen Zieldefinition zu optimieren.</p> <p>In Form von Übungen erwerben die Studierenden die Fähigkeiten, einzelne Aspekte und Fachgebiete (funktionale, technische, wirtschaftliche, ästhetische) sinnvoll zu verknüpfen und für formulierte kleine Planungs- und Bauaufgabe eine Gebäudeform und Gestalt zu entwerfen.</p>
Voraussetzungen zur Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit	Pflichtmodul im Studiengang Projektmanagement Bau
Lehrformen	<p>Vorlesung und Übungen Einzelkorrektur und Gruppenkolloquien zu den einzelnen ausgegebenen Übungen, Kurzreferate Selbststudium: Literaturrecherche und Bearbeitung der Übungen</p>
Prüfungsgestaltung	Projektarbeit und sonstige Leistungen: (PA/MP)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	60 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium entspricht 5 CP
Angebot	<p>4 SWS gemäß Studienplan, davon 2 SWS Vorlesung und 2 SWS Übung</p> <p>Angebot jährlich</p>

Titel des Moduls	Einführung in die Geschichte der Baukunst
Lehrende	Prof. Dipl.-Ing Bernd Niebuhr
Lehrinhalte	Allgemeiner Überblick über die klassischen Epochen der Baugeschichte. Von der Antike bis zur industriellen Revolution und teilweise bis zur Moderne. Erfassung des kulturellen Kontextes und des Zeitgeistes. Architekturtheoretische Hintergründe und architektonische Merkmale unterschiedlicher Epochen.
Qualifikationsziel	Die Studierenden besitzen Grundkenntnisse über die Epochen der Baugeschichte und ihren soziokulturellen Kontext. Architektonische Merkmale der einzelnen Epochen, sowie epochenübergreifende Strukturen und Archetypen werden erkannt. Anleitung zum wissenschaftlichen Arbeiten.
Voraussetzungen zur Teilnahme	keine
Verwendbarkeit	Wahlpflichtmodul im Bachelor-Studiengang Architektur. Das Modul ist auch einsetzbar im Studiengang Stadtplanung
Lehrformen	Vorlesung, Seminar, Korrektorgespräche
Prüfungsgestaltung	Hausarbeit (HA)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	60 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium entspricht 5 CP
Angebot	4 SWS gemäß Studienplan davon 2 SWS Vorlesung und 2 SWS Übung

Titel des Moduls	Entwurf 1
Lehrende	Prof. Dipl.-Ing. Gesche Grabenhorst, Prof. Dipl.-Ing. Rouli Lecatsa, Prof. Dipl.-Ing. Bettina Mons, Prof. Dipl.-Ing. Bernd Niebuhr, Prof. Dipl.-Ing. Peter Sassenroth, Prof. Dr.-Ing. Andreas Uffelmann
Lehrinhalte	Entwerfen von architektonischen Projekten. Die Themen reichen von den privaten bis zu den öffentlichen Gebäuden der Stadt. Analyse von Aufgabenstellungen. Verständnis des Zusammenhangs von Funktion, Programm, Konstruktion und Gestalt Umsetzung des Programms in Gestalt und Material Training des Entwerfens durch Skizze, Zeichnung und experimentellen Modellbau. Präsentation der Entwürfe durch die Medien Zeichnung, Visualisierung, Modellbau.
Qualifikationsziel	Beurteilung eines architektonischen/städtebaulichen Kontextes. Fähigkeit zum architektonischen und städtebaulichen Entwurf. Beurteilung architektonischer und städtebaulicher Zusammenhänge: in gestalterischer, konstruktiver und baurechtlicher Hinsicht. Fähigkeit zur Durchdringung der Parameter: städtebaulicher Kontext, Programm, Konstruktion, Haustechnik, Material und Gestalt
Voraussetzungen zur Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss der Modulprüfung „Grundlagen des Entwerfens 2“
Verwendbarkeit	Pflichtmodul im Bachelor-Studiengang Architektur; In allen kreativen künstlerischen Studiengängen verwendbar
Lehrformen	Projekt: ein architektonischer Semesterentwurf Die Entwürfe werden in Entwurfsseminaren erarbeitet. Einzel- und Gruppenkorrekturen, Referate, Präsentationen
Prüfungsgestaltung	Projektarbeit (PA)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	60 Kontaktstunden + 120 Stunden Selbststudium entspricht 6 CP
Angebot	4 SWS Übung gemäß Studienplan Angebot jährlich

Titel des Moduls	Entwurf 2
Lehrende	Prof. Dipl.-Ing. Gesche Grabenhorst, Prof. Dipl.-Ing. Rouli Lecatsa, Prof. Dipl.-Ing. Bettina Mons, Prof. Dipl.-Ing. Bernd Niebuhr, Prof. Dipl.-Ing. Peter Sassenroth, Prof. Dr.-Ing. Andreas Uffelmann
Lehrinhalte	Entwerfen von architektonischen Projekten. Die Themen reichen von den privaten bis zu den öffentlichen Gebäuden der Stadt. Analyse von Aufgabenstellungen. Verständnis des Zusammenhangs von Funktion, Programm, Konstruktion und Gestalt. Umsetzung des Programms in Gestalt und Material Training des Entwerfens durch Skizze, Zeichnung und experimentellen Modellbau. Präsentation der Entwürfe durch die Medien Zeichnung, Visualisierung, Modellbau.
Qualifikationsziel	Beurteilung eines architektonischen/städtebaulichen Kontextes. Fähigkeit zum architektonischen und städtebaulichen Entwurf. Beurteilung architektonischer und städtebaulicher Zusammenhänge: in gestalterischer, konstruktiver und baurechtlicher Hinsicht. Fähigkeit zur Durchdringung der Parameter: städtebaulicher Kontext, Programm, Konstruktion, Haustechnik, Material und Gestalt
Voraussetzungen zur Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss des Prüfungsmoduls „Grundlagen des Entwerfens 2“
Verwendbarkeit	Pflichtmodul im Bachelor-Studiengang Architektur; In allen kreativen künstlerischen Studiengängen verwendbar
Lehrformen	Projekt: ein architektonischer Semesterentwurf Die Entwürfe werden in Entwurfsseminaren erarbeitet. Einzel- und Gruppenkorrekturen, Referate, Präsentationen
Prüfungsgestaltung	Projektarbeit (PA)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	60 Kontaktstunden + 120 Stunden Selbststudium entspricht 6 CP
Angebot	4 SWS Übung gemäß Studienplan Angebot jährlich

Titel des Moduls	Erstsemester-Einführung
Lehrende/Tutoren	Studierende (Tutorinnen/ Tutoren) der BA-Studiengänge Architektur, Bauingenieurwesen, PMB und InLog Prof. Dipl.-Ing. Bettina Mons (Tutorenbeauftragte),
Lehrinhalte	Um den Studierenden die Orientierung am Hochschulstandort und den Zugang zum Lehrangebot und Studieninhalten zu erleichtern, werden zum Beginn des ersten Semesters Einführungsveranstaltungen durchgeführt. Dabei wird über den Fachbereich und seine Einrichtungen, über den Studienort Minden, über das Studium in den einzelnen Studiengängen und die wesentlichen Randbedingungen informiert. Einführung in die Fachbereichsbibliothek und ihre Nutzung. Informationen zur Hochschulorganisation und den Selbstverwaltungsgremien der Studierenden etc. Einführung in die Datenverarbeitung, Umgang mit elektronischen Informationsmedien und Zeichenprogrammen
Qualifikationsziel	Stärkung der Studierfähigkeit der Studierenden im Hinblick auf ihre Methoden-, Sozial- und Selbstkompetenz, z. T. Ertüchtigung des Schulwissens. Erwerben von Kenntnissen zum Studienverlauf und Prüfungsprozedere sowie zum Informationsaustausch, Web-basiertes Lernen, etc.
Voraussetzungen zur Teilnahme	Zulassungsbescheid
Verwendbarkeit	Dieses Modul ist in allen Studiengängen einsetzbar.
Lehrformen	Einführungsvorlesungen, Übungen, Exkursionen, Projekte
Prüfungsgestaltung	Keine Prüfung
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	Einwöchige Einführungsveranstaltung und Fitnesskurse in der 2. Semesterwoche. Inhaltliche Fortsetzung einzelner Themen in Einzelveranstaltungen im 1. Studiensemester
Angebot	Jeweils zu Beginn des 1. Semesters Angebot jährlich

Titel des Moduls	Fachenglisch Grundlagen
Lehrende	Cathrine Stones
Lehrinhalte	Wortschatzarbeit mit Schwerpunkt auf Begriffe, die den Grundstock des bautechnischen Vokabulars bilden; Verstehen und Erläutern von baubezogenen Texten; direkte und indirekte Kommunikation (Telefon) über bautechnische Themen; Wiederholung und Vertiefung der englischen Grammatikkenntnisse
Qualifikationsziel	Die Studierenden sollen die sprachlichen Strukturen beherrschen, die beim beruflichen Gebrauch der englischen Sprache benötigt werden. Sie sollen sich schlicht, aber präzise ausdrücken und eine angemessene Umgangsform pflegen können.
Voraussetzungen zur Teilnahme	keine
Verwendbarkeit	Pflichtmodul in den Bachelor-Studiengängen Architektur und Projektmanagement Bau, Wahlpflichtfach im Bachelor-Studiengang Bauingenieurwesen; das Modul ist in allen bautechnisch ausgerichteten Studiengängen einsetzbar.
Lehrformen	Übungen
Prüfungsgestaltung	Klausur (K)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	60 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium entspricht 5 CP
Angebot	4 SWS Übung gemäß Studienplan Angebot jährlich

Titel des Moduls	Fachenglisch Korrespondenz
Lehrende	Cathrine Stones
Lehrinhalte	<p>Übungen im Verfassen von Geschäftsbriefen, Bewerbungen, Lebensläufe, E-Mails</p> <p>anhand von Fallbeispielen und Texten zu Themen wie Bauverträge, Bauorganisation, Bauplanung, Zahlungsverkehr im Bauwesen</p>
Qualifikationsziel	Die Studierenden sollen mit den Formen des internationalen beruflichen Schriftverkehrs vertraut sein und sich angemessen ausdrücken können. Sie sollen interne und externe Korrespondenz führen und englischsprachige Verträge mit kritischer Aufmerksamkeit lesen können.
Voraussetzungen zur Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss des Prüfungsmoduls Fachenglisch Grundlagen
Verwendbarkeit	Wahlpflichtmodul in den Bachelor-Studiengängen Architektur, Bauingenieurwesen und Projektmanagement Bau; das Modul ist in allen bautechnisch ausgerichteten Studiengängen einsetzbar.
Lehrformen	Übungen
Prüfungsgestaltung	Klausur (K)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	60 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium entspricht 5 CP
Angebot	4 SWS Übung gemäß Studienplan Angebot. jeweils im Sommersemester

Titel des Moduls	Fachenglisch Präsentation
Lehrende	Cathrine Stones
Lehrinhalte	<p>Übungen zum Sprachgebrauch, insbesondere: Ton (formal – leger), Intonation, Artikulation, sprachlicher Umgang mit visuellen Hilfsmitteln, konventionelle Phrasen, die die Struktur der Präsentation durchsichtiger machen,</p> <p>anhand von Fallbeispielen und Texten zu baubezogenen Themen wie Projekt Management architektonische Neuheiten bautechnische Fragen</p>
Qualifikationsziel	Die Studierenden sollen in der Lage sein, im internationalen beruflichen Kontext eine Präsentation in englischer Sprache auszuarbeiten und durchzuführen. Dabei sollen sie das benutzte Sprachregister den Englischkenntnissen der Zuhörer und den Ton deren Bekanntheitsgrad anpassen. Sie sollen die sprachlichen Strukturen und Konventionen benutzen, die den Vortrag für das Publikum leichter zugänglich machen.
Voraussetzungen zur Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss des Prüfungsmoduls Fachenglisch Grundlagen
Verwendbarkeit	Wahlpflichtmodul in den Bachelor-Studiengängen Architektur, Bauingenieurwesen und Projektmanagement Bau; das Modul ist in allen bautechnisch ausgerichteten Studiengängen einsetzbar.
Lehrformen	Übungen
Prüfungsgestaltung	Mündliche Prüfung (50%) Klausur (50%)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	60 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium entspricht 5 CP
Angebot	4 SWS Übung gemäß Studienplan Angebot: jeweils im Wintersemester

Titel des Moduls	Freies Gestalten
Lehrende	Prof. Dipl.-Ing. Rouli Lecatsa
Lehrinhalte	<p>Entwicklung gestalterisch anspruchsvoller Projekte und Konzepte zu freien Themen.</p> <p>Wettbewerbe aus der Kunst, Architektur und Design; Entwurfsaufgaben für Gebäude, Freiraum- und Stadtgestaltung, Ausstellung, und Objektentwicklung.</p> <p>Konzeptionelles Entwerfen.</p> <p>Architekturpräsentation mit verschiedenen grafischen Medien, auch Schrift, Film/Video, Fotografie und Computermedien</p>
Qualifikationsziel	<p>Vertiefung praktischer und theoretischer Kenntnisse In Sachen Gestaltung und Entwurf. Hier wird die notwendige Erkenntnis vermittelt, über die Schnittstellen zwischen Kunst und Architektur im Allgemeinen.</p> <p>Unterstützung zur Entwicklung individueller Ausdruckstechniken, zur praktischen Fähigkeit für die Umsetzung von Ideen, zur besseren Kenntnis beim Umgang mit Form, Gestalt und Konzept.</p> <p>Ziel ist die Steigerung der Qualität des Architekturentwurfes und der Wettbewerbsfähigkeit</p> <p>Das Erlernen der Anwendung multimedialer Techniken zur Steigerung der Qualität und Konkurrenzfähigkeit entsprechend den Marktansprüchen zeitgenössischer Baukultur</p>
Voraussetzungen zur Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss der Modulprüfung „Grundlagen der Gestaltung
Verwendbarkeit	Pflichtmodul im Bachelor-Studiengang Architektur; Das Modul ist in allen gestalterisch ausgerichteten Studiengängen einsetzbar
Lehrformen	Seminaristische Veranstaltung, Blockseminar. Entwicklung von Projekten. Arbeit in kleinen Projektgruppen, Korrekturbetreuung
Prüfungsgestaltung	Projektarbeit (PA)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	45 Kontaktstunden + 75 Stunden Selbststudium entspricht 4 CP
Angebot	3 SWS gemäß Studienplan, davon 1 SWS Vorlesung und 2 SWS Übung

Titel des Moduls	Freihandzeichnen
Lehrende	N.N. (Dipl.-Des. Peter Borowski)
Lehrinhalte	Vertiefung von Techniken zeichnerischer Darstellungsmethoden, insbesondere von Scribble- und Skizziertechniken, aufbauend auf die vermittelten Grundkenntnisse aus Gestaltung und Entwurf. Kompetenzförderung hinsichtlich figürlicher wie abstrakter zeichnerischer Fertigkeiten entlang ausgewählter Bearbeitungsschritte, so in Form von Modell-, Stillleben- & Aktzeichnung. Eingehendere Beschäftigung mit den perspektivischen Konstruktionsprinzipien zur Wiedergabe vorhandener und Kreation eigenständiger Kompositionen.
Qualifikationsziel	Förderung und Ausbau individuell darstellerischer Ausdrucksmittel und -formen im Bereich freihandzeichnerischer Darstellung. Referate und Präsentationen zum Themenkomplex dienen der Evaluation des vermittelten Fachwissens.
Voraussetzungen zur Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss der Prüfungsmodule Grundlagen der Gestaltung und Grundlagen Entwerfen.
Verwendbarkeit	Wahlpflichtmodul im Bachelor-Studiengang Architektur; In allen Studienrichtungen, in denen es um ästhetische Beurteilung, künstlerische Produktion und kreative Bearbeitung von gestalterischen Fragestellungen und Aufgaben geht.
Lehrformen	Vorlesungen, Seminare, Ausstellungs- und Atelier-Exkursionen
Prüfungsgestaltung	Projektarbeit / mündliche Prüfung (PA / MP)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	60 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium entspricht 5 CP (einsemestrig)
Angebot	4 SWS (WPF) gemäß Studienplan davon 1 SWS VL und 3 SWS Übung

Titel des Moduls	Gebäudekunde
Lehrender	Prof. Dr.-Ing. Andreas Uffelmann
Lehrinhalte	Darstellung von Konzepten für Gebäude, Gebäudetypen und Gebäudegruppen, nationalen und internationalen, die dem Wohnen dienen, der Arbeit als Dienstleistung oder Produktion, kulturellen oder sozialen Zwecken, der politischen. Administration oder Repräsentation, dem Sport und der Freizeit
Qualifikationsziel	Vermittlung des methodischen Entwerfens als problemlösender, eigenständiger Prozess sowie Anregung von Kreativität und Phantasie als notwendige Voraussetzungen für das Entwerfen im beruflichen Tätigkeitsfeld.
Voraussetzungen zur Teilnahme	keine
Verwendbarkeit	Pflichtmodul im Bachelor-Studiengang Architektur, Wahlpflichtmodul im Bachelor-Studiengang Projektmanagement Bau; das Modul bildet im Studiengang Architektur die Grundlage zur Erlangung eines Semesterentwurfs.
Lehrformen	seminaristische Vorlesung;
Prüfungsgestaltung	Hausarbeit und mündliche Prüfung (HA/MP)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	60 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium entspricht 5 CP
Angebot	4 SWS Vorlesung gemäß Studienplan Angebot jährlich

Titel des Moduls	Geschichte der Baukunst
Lehrende	Prof. Dipl.-Ing. Bernd Niebuhr
Lehrinhalte	Geschichte der Baukunst von der industriellen Revolution bis zur Gegenwart. 19. und 20. Jahrhundert: Klassizismus; Jugendstil, 20er Jahre (Bauhaus), Wiederaufbau. Thematisierung der Architekturentwicklung im Kontext mit der Kunst, Philosophie, Politik, Wirtschaft und Industrie.
Qualifikationsziel	Die Studierenden können die Architektur und Stadtgestaltung den unterschiedlichen Bauepochen zuordnen und mit den entsprechenden kulturellen Kontexten verknüpfen. Die architekturtheoretischen Verbindungen der Epochen zur Kunst, Philosophie und Politik werden erkannt. Anleitung zum wissenschaftlichen Arbeiten.
Voraussetzungen zur Teilnahme	Im Bachelor-Studiengang Architektur: erfolgreicher Abschluss der Modulprüfungen Grundlagen des Entwerfen, Grundlagen der Gestaltung; im Bachelor-Studiengang Projektmanagement Bau: keine
Verwendbarkeit	Pflichtmodul im Bachelor-Studiengang Architektur, Wahlpflichtmodul im Bachelor-Studiengang Projektmanagement Bau; das Modul ist auch einsetzbar im Studiengang Stadtplanung
Lehrformen	Vorlesung, Seminar, individuelle Korrektorgespräche Diskussion, Referate, schriftliche Ausarbeitung
Prüfungsgestaltung	Hausarbeit HA
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	60 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium entspricht 5 CP
Angebot	4 SWS gemäß Studienplan, davon 2 SWS Vorlesung und 2 SWS Übung

Titel des Moduls	Grundlagen der Baukonstruktion
Lehrende	Prof. Dr.-Ing. Thomas Ackermann und Prof. Dipl.-Ing. Peter Sassenroth
Lehrinhalte	Zusammenhänge und Voraussetzungen der Entwicklung von unterschiedlichen Bauweisen, Baustrukturen. Behandlung eines weiten Spektrums von Bauteilen und baulichen Details Zusammenfügen der Baustoffe / Bauteile zum Bauwerk. Einfache Gründungen, Bauwerksabdichtung, Maßordnung im Hochbau Einfache Wand-, Decken-, Treppen-, Dach-, Fenster-, Türkonstruktionen werden für einen Gebäudeentwurf erarbeitet. Einfache Gebäude werden im Gesamtzusammenhang betrachtet, konstruiert und in Ausführungs- und Detailmaßstäben dargestellt.
Qualifikationsziel	Die Studierenden sollen Grundkenntnisse über bautechnische Aspekte der Gebäudeplanung besitzen, Kenntnisse unterschiedlicher Baustrukturen, Verständnis einfacher Tragsysteme und ihrer Teile. Sie können einfache Konstruktionselemente unter Berücksichtigung der jeweiligen Einbausituation zu Bauwerken mit geringer Komplexität zusammenfügen und zeichnerisch darstellen. Das befähigt sie, ihre ersten, einfachen Gebäude als Gesamtzusammenhang zu erfassen und im Ganzen zu konstruieren sowie in Ausführungs- und Detailmaßstäben darzustellen.
Voraussetzungen zur Teilnahme	keine.
Verwendbarkeit	Das Modul ist in allen bautechnisch ausgerichteten Studiengängen einsetzbar. Es ist Bestandteil der Bachelor-Studiengänge Architektur, Bauingenieurwesen und Projektmanagement Bau
Lehrformen	Vorlesung, Seminar, Korrektorgespräche. Den Studierenden werden Übungsaufgaben zur Verfügung gestellt. Die Betreuung der eigenen Lösung erfolgt in individuellen Korrektorgesprächen und Seminaren Vorlesung: Keine Teilnehmerbeschränkung Übungen: Maximal 20 Teilnehmer pro Seminargruppe
Prüfungsgestaltung	Hausarbeit und Klausur (HA/K) erfolgreiche Lösung von projektorientierten Übungen, Präsentation Klausur: Aufgaben aus den Gebieten der Vorlesungen „Grundlagen der Baukonstruktion“
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	8 SWS = 120 Kontaktstunden + 120 Stunden Selbststudium entspricht 8 Leistungspunkten (ECTS)
Angebot	4 SWS im SS, davon 2 SWS Vorlesung und 2 SWS Übung 4 SWS im WS, davon 2 SWS Vorlesung und 2 SWS Übung (Projektarbeit) Angebot jährlich

Titel des Moduls	Grundlagen des Entwerfens 1
Lehrende	Prof. Dipl.-Ing. Rouli Lecatsa
Lehrinhalte	Formen und Proportionslehre, Lehre über den Strukturbegriff allgemein und im Besonderen über Raumstrukturen, Körper und Raum, Raumfolgen im Architekturkontext. Analyse der Elemente der Architektur im Innenraum, Raumtypologie Darstellung und Präsentationstechnik, grafische Gestaltung Einführung in die zeitgenössische Architektur, Architekturkritik Entwurfsbearbeitung kleiner Bauaufgaben, Entwicklung von Objekten und Raumkonzepten mit dem Einsatz von Architekturmodellen.
Qualifikationsziel	Grundlage für den Architekturentwurf. Es sollen die Voraussetzungen geschaffen werden, das Handwerk zu erlernen und das Bewusstsein zu entwickeln, um mehrere Aspekte und Fachgebiete - funktionale, technische, wirtschaftliche, ästhetische - sinnvoll zu verknüpfen – und für die jeweils formulierte Bauaufgabe eine Gebäudeform und Gestalt zu erschaffen. Es wird ein besonderer Wert auf die Entwicklung des räumlichen Vorstellungsvermögens gelegt, insbesondere durch die Arbeit am Architekturmodell (Struktur-, Arbeits- - und Präsentationsmodell)
Voraussetzungen zur Teilnahme	keine
Verwendbarkeit	Pflichtmodul im Bachelor-Studiengang Architektur; Das Modul ist in allen bautechnisch und gestalterisch ausgerichteten Studiengängen einsetzbar
Lehrformen	Vorlesung, Übung, seminaristische Veranstaltung, Blockseminar, Korrektur. Es werden Übungen herausgegeben, die die Studenten in kleinen Gruppen bearbeiten. Im Seminar werden diese gemeinsam mit den Lehrenden besprochen und weiterverarbeitet. Die Projektarbeiten – Entwurfsaufgaben -werden in Einzelkorrektur betreut. Die Module Grundlagen Entwerfen 1 und 2 werden übergreifend in 2 Semestern gelehrt, bauen aufeinander auf und bilden eine zusammenhängende Lehreinheit. Die Teilnahme an den Vorlesungen und Seminaren ist Voraussetzung für die Zulassung zur Fachprüfung.
Prüfungsgestaltung	Hausarbeit (HA)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	75 Kontaktstunden + 135 Stunden Selbststudium entspricht 7 CP
Angebot	5 SWS gemäß Studienplan, davon 2 SWS Vorlesung und 3 SWS Übung Angebot jährlich

Titel des Moduls	Grundlagen des Entwerfens 2
Lehrende	Prof. Dipl.-Ing. Rouli Lecatsa
Lehrinhalte	<p>Formen und Proportionslehre, Lehre über den Strukturbegriff allgemein und im Besonderen über Raumstrukturen, Körper und Raum, Raumfolgen und Strukturen im Stadtraum Raumtypologie, Grundrisstypologie, Gebäudetypologie. Fassadengestaltung, Texturen und Materialität, Farbkonzepte im architektonischen Kontext. Darstellung und Präsentationstechnik, grafische Gestaltung Einführung in die zeitgenössische Architektur, Architekturkritik Entwurfsbearbeitung kleiner Bauaufgaben, Entwicklung von Objekten und Raumkonzepten mit Einsatz von Architekturmodellen.</p>
Qualifikationsziel	<p>Grundlage für den Architekturentwurf. Es sollen die Voraussetzungen geschaffen werden, das Handwerk zu erlernen und das Bewusstsein zu entwickeln, um mehrere Aspekte und Fachgebiete - funktionale, technische, wirtschaftliche, ästhetische - sinnvoll zu verknüpfen – und für die jeweils formulierte Bauaufgabe eine Gebäudeform und Gestalt zu erschaffen. Es wird ein besonderer Wert auf die Entwicklung des räumlichen Vorstellungsvermögens gelegt, insbesondere durch die Arbeit am Architekturmodell (Struktur-, Arbeits- - und Präsentationsmodell)</p>
Voraussetzungen zur Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss des Prüfungsmoduls „Grundlagen des Entwerfens 1“
Verwendbarkeit	Pflichtmodul im Bachelor-Studiengang Architektur; Das Modul ist in allen bautechnisch und gestalterisch ausgerichteten Studiengängen einsetzbar
Lehrformen	<p>Vorlesung, Übung, seminaristische Veranstaltung, Blockseminar, Korrektur. Es werden Übungen herausgegeben, die die Studenten in kleinen Gruppen bearbeiten. Im Seminar werden diese gemeinsam mit den Lehrenden besprochen und weiterverarbeitet. Die Projektarbeiten – Entwurfsaufgaben -werden in Einzelkorrektur betreut. Die Module Grundlagen Entwerfen 1 und 2 werden übergreifend in 2 Semestern gelehrt, bauen aufeinander auf und bilden eine Lehreinheit. Die Teilnahme an den Vorlesungen und Seminaren ist Voraussetzung für die Zulassung zur Fachprüfung.</p>
Prüfungsgestaltung	Hausarbeit und mündliche Prüfung (HA/MP)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	75 Kontaktstunden + 135 Stunden Selbststudium entspricht 7 CP
Angebot	<p>5 SWS gemäß Studienplan, davon 2 SWS Vorlesung und 3 SWS Übung</p> <p>Angebot jährlich</p>

Titel des Moduls	Grundlagen Technischer Ausbau
Lehrender	Prof. Dr.-Ing. Ulrich Schramm
Lehrinhalte	Ausgehend von den Bedürfnissen von Bauherr und Gebäudenutzer (z. B. thermische und hygienische Behaglichkeit) werden bauliche und technische Mittel zur Lösung der unterschiedlichen Problemstellungen erarbeitet (z. B. Heizungssysteme, Klimatisierungskonzepte). Exemplarisch werden die vielfältigen Teilbereiche des Technischen Ausbaus (TA) betrachtet, ihre Bedeutung im Rahmen einer integralen Planung herausgearbeitet und ihre besondere Relevanz für Bau- und Betriebskosten aufgezeigt. Hinweise auf das umfangreiche Normenwerk, die Richtlinien und Gesetze ergänzen die Lehrinhalte.
Qualifikationsziel	Die Studierenden sollen die Teilbereiche des TA kennen lernen und deren Bedeutung im Gebäudelebenszyklus verstehen. Neben dieser fachlichen Qualifizierung soll auch die Fähigkeit zum Dialog, zur kritischen Bewertung und zur Entscheidung gestärkt werden.
Voraussetzungen zur Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit	Pflichtmodul in den Bachelor-Studiengängen „Architektur“ und „Projektmanagement Bau“
Lehrformen	Seminaristische Vorlesung mit Übungen
Prüfungsgestaltung	Klausur (K)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	90 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium entspricht 6 CP
Angebot	6 SWS gemäß Studienplan, davon 3 SWS Vorlesung und 3 SWS Übung Angebot jährlich

Titel des Moduls	Ingenieurhochbau
Lehrender	Prof. Dr.-Ing. Franz-Josef Hinkes
Lehrinhalte	Vermittlung Statischer Kenntnisse zur Berechnung von Tragkonstruktionen. Aussteifung von Gebäuden durch Scheiben Aufbau von Tragwerken bei Geschossbauten: Tragkonstruktionen im Massivbau Tragkonstruktionen im Holzbau Aufbau von Tragwerken bei Hallenkonstruktionen Haupttragsysteme (Binder, Stützen, Bögen, Rahmen) Tragwerke in Holz Tragwerke in Stahl Tragwerke in Stahlbeton-Fertigteilen und Spannbeton
Qualifikationsziel	Die Umsetzung der Erkenntnisse aus der Tragwerkslehre bei der Vorbemessung von Bauteilen und Aussteifungskonstruktionen. Das Verständnis vom Tragverhalten der verschiedenen Konstruktionen soll bei der Entwurfsarbeit dazu beitragen, geeignete Tragkonstruktionen für die jeweilige Aufgabe zu berücksichtigen.
Voraussetzungen zur Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss der Modulprüfung Tragwerkslehre sowie Kenntnisse aus dem parallel verlaufenden Studienangebot wie: Baukonstruktion, Entwerfen etc.
Verwendbarkeit	Pflichtmodul im Bachelor-Studiengang Architektur; Kenntnisse zur Vorbemessung und Bemessung von Tragwerken in Holz-, Stahl- und Massivbauweise sowie zu erforderlichen Aussteifung im Hinblick auf eine realistische Entwurfsarbeit und die Dialogfähigkeit zwischen Architekt, Tragwerksplaner und Projektmanager.
Lehrformen	Vorlesungen und Übungen Selbststudium: Den Studenten werden Übungsaufgaben zur Verfügung gestellt, die freiwillig bearbeitet werden können. Die Kontrolle der eigenen Ausarbeitung erfolgt über Musterlösungen und in den Sprechstunden.
Prüfungsgestaltung	Klausur (K)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	75 Kontaktstunden + 75 Stunden Selbststudium entspricht 5 CP
Angebot	5 SWS gemäß Studienplan, davon 2 SWS Vorlesung und 3 SWS Übung Angebot jährlich

Titel des Moduls	Innenraumgestaltung
Lehrende	Prof. Dr.-Ing. Andreas Uffermann
Lehrinhalte	Vermittlung von theoretischen Kenntnissen über unterschiedliche Raumauffassungen in den verschiedenen Zeitepochen, national und international. Räumlich – plastische Übungen mit Innenraumelementen und Oberflächen. Auswahl und Anwendung von Materialien, ihrer Verarbeitungs- und Wirkungsweise. Lichtplanung auf neuestem Erkenntnisstand und Modellbau.
Qualifikationsziel	Fähigkeit zu einer komplexen Innenraumplanung für einen Laden, Cafe, Messestand, o.ä. an Hand eines Leitthemas. Erstellen einer qualifizierten Lichtplanung.
Voraussetzungen zur Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss aller Modulprüfungen des Grundstudiums
Verwendbarkeit	Pflichtmodul im Bachelor-Studiengang Architektur, Wahlpflichtmodul im Bachelor-Studiengang Projektmanagement Bau Grundlage zum Studium Design/ Innenarchitektur
Lehrformen	Vorlesung und Projekte: 2 Grundübungen im WS, 1 große, komplexe Übung im SS Einzel und Gruppenkorrekturen, Präsentationen
Prüfungsgestaltung	Projektarbeit (PA)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	60 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium entspricht 5 CP
Angebot	4 SWS gem. Studienplan, davon 2SWS Vorlesung und 2 SWS Übungen

Titel des Moduls	Internationales Semester 1
Lehrende	Lehrende der Partnerhochschulen
Lehrinhalte	Abhängig von den gewählten Modulen an den Partnerhochschulen.
Qualifikationsziel	Erweiterung und Vertiefung der erworbenen Fachkenntnisse und Fähigkeiten in einem internationalen und interkulturellen Umfeld, Fähigkeit zur Anwendung und Übertragung von erworbenen Grundkenntnissen in einem internationalen Kontext
Voraussetzungen zur Teilnahme	Fachenglisch I. und II.
Verwendbarkeit	Pflichtmodul im Studiengang Bachelor + Architektur.
Lehrformen	Abhängig von den gewählten Modulen an den Partnerhochschulen
Prüfungsgestaltung	Abhängig von den gewählten Modulen an den Partnerhochschulen
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	Abhängig von den gewählten Modulen in der Summe 20CP für die Module und 10 CP für die Dokumentation mit Präsentation, Gesamt 30 CP
Angebot	Abhängig von den gewählten Modulen an den Partnerhochschulen

Titel des Moduls	Internationales Semester 2
Lehrende	Wird durch den Lehrkörper der Partnerhochschulen erfolgen.
Lehrinhalte	abhängig von den gewählten Modulen an den Partnerhochschulen
Qualifikationsziel	<p>Vorbereitung auf die Arbeit in verschiedenen Kulturräumen, unterschiedlichen ökonomischen und sozialen Strukturen</p> <p>Praktische Erfahrung, die eine spätere Tätigkeit im Ausland bzw. Leistungen, die im Heimatland für ein anderes Land erbracht werden, mit entsprechendem Erfahrungsschatz untermauern</p> <p>Erfahrungen im Umgang mit internationalen Projekten, Fähigkeit zu interkultureller Zusammenarbeit, Fähigkeit zur eigenständigen Arbeit in einem internationalen Forschungsumfeld</p>
Voraussetzungen zur Teilnahme	Fachenglisch I. und II.
Verwendbarkeit	Pflichtmodul im Studiengang Bachelor + Architektur.
Lehrformen	abhängig von den gewählten Modulen an den Partnerhochschulen
Prüfungsgestaltung	abhängig von den gewählten Modulen an den Partnerhochschulen
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	<p>Abhängig von den gewählten Modulen in der Summe 20CP für die Module+ 10 CP für die Dokumentation und Präsentation, Gesamt 30 CP</p> <p>Bei Praktika ein CP je Woche max. 20 CP und 10 CP für die Dokumentation und Präsentation</p>
Angebot	Abhängig von den gewählten Modulen an den Partnerhochschulen

Titel des Moduls	Internationales Projekt
Lehrende	Prof. Dipl. Ing. Gesche Grabenhorst, Prof. Dipl. Ing. Rouli Lecatsa, Prof. Dipl. Ing. Bettina Mons, Prof. Dipl. Ing. Bernd Niebuhr, Prof. Dipl. Ing. Peter Sassenroth, Prof. Dr.-Ing. Andreas Uffelmann
Lehrinhalte	Aufgabenstellungen in internationaler Kooperation. Entwerfen von architektonischen/ städtebaulichen Projekten in einem internationalen, soziokulturellen Kontext. Training des Entwerfens in internationaler Teamarbeit / Workshops – Vermittlung/ Reflektion von Wissen durch Vorlesungen/ Seminare ggf. gemeinsam mit internationalen Partnerhochschulen/ Universitäten.
Qualifikationsziel	Die Studierenden besitzen Grundkenntnisse, Kompetenzen, Erfahrungen in der Projektarbeit in einem internationalen, soziokulturellen Kontext, ggf. Erfahrungen in der Teamarbeit mit internationalen Partnerhochschulen/ Universitäten. Die Sprachkompetenz (z.B. Fachenglisch) wird gestärkt.
Voraussetzungen zur Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss in den Modulen: Grundlagen des Entwerfens, Grundlagen der Gestaltung, Fachenglisch
Verwendbarkeit	Pflichtmodul im Studiengang Bachelor + Architektur. Das Modul ist auch einsetzbar im Studiengang Stadtplanung.
Lehrformen	Internationales Seminar, Vorlesung, Korrektorgespräche, Exkursion, Präsentation, Referat, Modellbau Die Projekte werden ggf. gemeinsam mit internationalen Partnerhochschulen/ Universitäten (z.B. Erasmus Intensive Projekt/ IP Projekt) oder als internationales Entwurfsseminar/ Exkursion durchgeführt.
Prüfungsgestaltung	Projektarbeit/ Präsentation (PA)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	60 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium entspricht 5 CP
Angebot	4 SWS gemäß Studienplan davon 4 SWS Übung

Titel des Moduls	Kostenermittlung und Ausschreibung
Lehrender	Prof. Dipl.-Ing. Jürgen Ziegenmeyer Prof. Dr.-Ing. Oliver Nister
Lehrinhalte	<p>Kostenermittlung: Grundlagen der Kostenermittlung Begriffsdefinitionen (DIN 276, DIN 277, HOAI etc.) Überblick über die Methoden der Kostenermittlung Darstellung von Einflussfaktoren Verwendung von Planungs- und Kostenkennwerten („Design-to-cost“) Honorarermittlung für Architekten- und Ingenieurleistungen gemäß HOAI</p> <p>Ausschreibung, Vergabe, Abrechnung (AVA): Ausschreibung von Bauleistungen Vergabeverfahren öffentlicher und privater Auftraggeber Erstellung von Aufmaß- und Abrechnungsunterlagen nach VOB/C Gestaltung von Bauleistungsverträgen</p>
Qualifikationsziel	<p>Die Teilnehmer sollen die Methoden und Verfahren der Kostenplanung bzw. der Ausschreibung, Vergabe und Abrechnung im PMB kennenlernen und folgende Qualifikationen erlangen: Erstellung realistischer Kostenermittlungen bereits in frühen Projektphasen Fähigkeit zur Überprüfung, welcher Projektumfang innerhalb eines vorgegebenen Kostenrahmens realisiert werden kann Erstellung DIN-gerechter Honorarermittlungen Erstellung von Ausschreibungsunterlagen Kenntnis von Vergabeprozessen öffentlicher und privater Auftraggeber Erstellung von Aufmaßen und Abrechnungsunterlagen Fähigkeit zum selbständigen Vertiefen des Stoffes</p>
Voraussetzungen zur Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit	Pflichtmodul im Bachelor-Studiengang „Architektur“
Lehrformen	Vorlesung und Übung
Prüfungsgestaltung	Klausur (K)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	90 Kontaktstunden + 150 Stunden Eigenarbeit entspricht 8 CP
Angebot	6 SWS gemäß Studienplan davon 4 SWS Vorlesung und 2 SWS Übung Angebot jährlich

Titel des Moduls	Mathe-Fitness
Lehrende/Tutoren	Studierende der BA-Studiengänge Architektur, Bauingenieurwesen, PMB, InLog Prof. Dr.-Ing. Klaus Peters
Lehrinhalte	Mathematik: Zahlen, Grundregeln zum Rechnen mit reellen Zahlen, Bruchrechnung, Prozentrechnung, Potenzen, Binomische Formeln, Mengen, Lösung von Gleichungen, Berechnung und Darstellung linearer und quadratischer Funktionen.
Qualifikationsziel	Aufarbeitung des Schulstoffes im Hinblick auf die Anwendbarkeit im Ingenieurstudium. Vermittlung des Basiswissens zum Einstieg in das Modul Mathematik 1 Stärkung der Studierfähigkeit der Studierenden (Selbst-, Methoden- und Sozialkompetenz, Ertüchtigung des Schulwissens).
Voraussetzungen zur Teilnahme	keine
Verwendbarkeit	Dieses Modul ist in allen Studiengängen einsetzbar.
Lehrformen	Einführungsvorlesung mit Übungsteilen
Prüfungsgestaltung	Keine Prüfung
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	5 Tage jeweils vormittags im Block 2 SWS bis zur Mitte des Semesters
Angebot	Jeweils zu Beginn des 1. Semesters Angebot jährlich

Titel des Moduls	Planungsmanagement
Lehrende	Prof. Dipl.-Ing. Bettina Mons
Lehrinhalte	Definitionen zu Grundbegriffen der Planungsmethodik; Interne und externe Projektorganisation / Aufbauorganisation, Festlegen einer Projektstruktur; Organisationsmittel des Projektmanagements und Dokumentation des gesamten Projektablaufs / Projekthandbuch, Besprechungswesen, etc.; Beteiligte im Planungs- und Bauprozess / Aufgaben und Projektbeteiligtenmodelle, Koordinierung; Aspekte des Qualitätsmanagements; Gebäudeplanung als Prozess, Ablauf- und Terminplanung / Darstellungsarten, Planung der Planung, Methodik und Erstellung eines Bauantrages nach jeweiligem Landesrecht und unter Berücksichtigung der sonstigen Vorschriften, Ablaufsteuerung; Grundlagen zur Berechnung von Flächen und Rauminhalten - DIN 277. Definition der Aufgabenfelder in den verschiedenen Planungs- und Bauphasen.
Qualifikationsziel	Die Studierenden erwerben Fähigkeiten, um auch komplexere Bauprojekte organisatorisch und zeitlich zu strukturieren. In Form von Übungen werden von den Studierenden der Studiengänge Architektur und Projektmanagement Bau gemeinsam einzelne Aspekte des Planungsmanagements erarbeitet, die neben der fachlichen Kompetenz auch Präsentationstechniken und soziale Kompetenzen stärken. Es werden Fähigkeiten erworben, um zum einen der Generalistenrolle des Architekten im Bauteam gerecht zu werden und zum anderen die vielfältig positionierten Aufgaben eines Projektmanagers im Planungs- und Bauablauf zu erfüllen.
Voraussetzungen zur Teilnahme	keine
Verwendbarkeit	Pflichtmodul in den Bachelor-Studiengängen Architektur und Projektmanagement Bau
Lehrformen	Vorlesung und Übungen; Einzelkorrektur und Gruppenbesprechungen
Prüfungsgestaltung	Hausarbeit und mündliche Prüfung (HA/MP)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	90 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium entspricht 6 CP
Angebot	6 SWS gemäß Studienplan, davon 3 SWS Vorlesung und 3 SWS Übung Angebot jährlich

Titel des Moduls	Präsentation / Visualisierung
Lehrende	Dipl.-Ing. Claus-Cajus Pruin
Lehrinhalte	<p>Vermittlung der gestalterischen Grundlagen einer planzeichnerischen Präsentation in Bezug auf Proportion, Farbe, Typographie. Sensibilisierung für den hohen gestalterischen Wert und die große Notwendigkeit zur erfolgreichen Vermittlung der eigenen Planung. Erarbeitung der notwendigen typographischen Grundkenntnisse, basierend auf der Vermittlung der historischen Entwicklung der Schrift. Lehre von Proportion und Farbgebung. Aufbauend auf theoretische Grundkenntnisse erfolgt das Erlernen entsprechender Softwarepakete aus dem Layout- und Bildbearbeitungsbereich. Erlernen von unterschiedlichen Darstellungstechniken mit einem Focus auf computergestützte Methoden. (Bildretusche und –verfremdung, computergestütztes „Rendern“)</p> <p>Erweiterung der Fähigkeiten im Umgang mit 3D-Modellierssoftware. Vermittlung der Grundlagen zur Herstellung von photorealistischen Darstellungen (Material, Perspektive, Lichtführung) sowie deren Erarbeitung an konkreten Projekten</p> <p>Lernziel Präsentation / Visualisierung: Grundlagenvermittlung und –erarbeitung von Kenntnissen aus dem Bereich Planlayout / Plangestaltung sowie Typographie. Erarbeitung der bereits vorhandenen CAD-Kenntnisse auf den dreidimensionalen Bereich sowie Erarbeitung von Grundlagen der digitalen Bildkomposition</p>
Qualifikationsziel	Die Studierenden erhalten zunächst die notwendigen Kenntnisse zur Gestaltung von Präsentationsplänen. Aufbauend auf diese Kenntnisse erarbeiten die Studierenden Fähigkeiten zur photorealistischen Darstellung von Architektur und den dafür notwendigen Grundlagen der Bildkomposition, verwirklicht mittels unterschiedlicher Methoden.
Voraussetzungen zur Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss des Prüfungsmoduls Darstellen (Teilmodul: CAD 1)
Verwendbarkeit	Wahlpflichtmodul im Bachelor-Studiengang Architektur; Das Modul ist in allen bautechnisch ausgerichteten Studiengängen einsetzbar.
Lehrformen	Seminarunterricht mit Übungen, kombinierbar mit einem Blockseminar zu Semesterbeginn
Prüfungsgestaltung	Hausarbeit und mündliche Prüfung /HA/MP)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	60 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium entspricht 5 CP
Angebot	4 SWS gemäß Studienplan Angebot jährlich

Titel des Moduls	Projektphase
Lehrende	Prof. Dr.-Ing. Andreas Uffelmann u. a.
Lehrinhalte	Die Projektarbeit dient dem Ziel, Studierende auf der Grundlage bereits erworbener Kenntnisse in die Architektenarbeit einzuführen.
Qualifikationsziel	Die Projektarbeit soll die Studierenden an die berufliche Tätigkeit durch konkrete Aufgabenstellung und praktische Mitarbeit im Architekturbüro heranzuführen, die mit den Zielen und Inhalten des Studienganges in einem fachlichen Zusammenhang stehen. Es soll insbesondere dazu dienen, die im bisherigen Studium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten anzuwenden und die bei der praktischen Tätigkeit gemachten Erfahrungen zu reflektieren und auszuwerten.
Voraussetzungen zur Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss der Prüfungsmodule der ersten vier Semester.
Verwendbarkeit	Pflichtmodul im Bachelor-Studiengang Architektur; Die Zulassung zur Projektarbeit ist Voraussetzung für die Zulassung zur Bachelorarbeit.
Lehrformen	Die Studierenden werden während des Praxissemesters einer betreuenden Lehrkraft zugewiesen. Zu Beginn der Projektarbeit legt die betreuende Lehrkraft fest, in welcher Form der von den Studierenden selbständig abzufassende schriftliche Bericht erfolgen soll. Die an der Projektarbeit teilnehmenden Studierenden können zu Erfahrungsgruppen zusammengefasst werden. Diese sollten während der Projektarbeit unter Leitung einer oder mehrerer Lehrkräfte zum Gedankenaustausch über fachspezifische, soziale, organisatorische und rechtliche Fragen zusammentreten. Es sollen vor allem Probleme und Fragen behandelt werden, die sich aus den jeweiligen individuellen Erfahrungen der Studierenden während der Projektarbeit ergeben haben.
Prüfungsgestaltung	Projektarbeit (PA)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	15 Kontaktstunden + 135 Stunden Selbststudium entspricht 5 CP
Angebot	1 SWS gemäß Studienplan Angebot jährlich

Titel des Moduls	Recht
Lehrende	LA Klaus-Joachim Riechmann LA Stephanie Witt
Lehrinhalte	<p>Teil 1: Privates/Öffentliches Recht) Allgemeinrechtliche Orientierungs- und Entscheidungsbefähigung in vorbereitend planender sowie durchführender Bauphase im Hinblick auf sich ergebende allgemeine und projektbezogene Rahmenbedingungen und Konsequenzen: Teil A : allgemeine Einführung privatrechtlicher Art (BGB) und öffentlich-rechtlicher Art (Staatsrecht, Verwaltungsrecht, Strafrecht, Verfahrensrecht Zivil - und Strafprozess, Freiwillige Gerichtsbarkeit) Bauordnungsrecht Bauplanungsrecht Grundzüge des Vergaberechts</p> <p>Teil 2: Bauvertragswesen) Teil B: Unterscheidung von Vertragsformen und Rechtsbeziehungen der am Bau Beteiligten. Werksvertragsrecht nach BGB Kaufvertrag, Werkliefervertrag, Dienstvertrag, Mietvertrag, Dienstbeschaffungsvertrag, Überlassungsvertrag, Geschäftsbesorgungsvertrag, Beratungsvertrag Historisch Entwicklung und Rechtsnatur der VOB VOB Teil A,B,C Unterschiede VOB- BGB Architektenrecht-HOAI Verträge für: Fachunternehmer, Hauptunternehmer, Nachunternehmer Generalunternehmer, Generalübernehmer, Bauträger Formen der Zusammenarbeit (Arbeitsgemeinschaften) Gesamtschuldverhältnis der am Bau beteiligten</p>
Qualifikationsziel	Beherrschung des Basiswissens baurelevanter allgemeiner Rechtsvorschriften bei Vorbereitung, Durchführung und Abwicklung von Baumaßnahmen
Voraussetzungen zur Teilnahme	keine
Verwendbarkeit	Das Modul ist in allen bautechnisch ausgerichteten Studiengängen einsetzbar. Pflichtmodul in den Bachelorstudiengängen BIW, PM InLog, Architektur (Arch) und PMB
Lehrformen	Vorlesung;
Prüfungsgestaltung	Hausarbeit und Klausur (HA/K)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	60 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium entspricht 5 CP
Angebot	4 SWS Vorlesung gemäß Studienplan Angebot jährlich

Titel des Moduls	Stadtbaukunst
Lehrende	Prof. Dipl.-Ing. Bernd Niebuhr
Lehrinhalte	Einführung in den Städtebau Definition von Grundbegriffen und Aufgabenbereichen der städtebaulichen Planung. Städtebau als Planung der Ordnung des Zusammenlebens. Stadtmodelle und Utopien in Reflektion zur gesellschaftlichen, politischen und geistigen Situation der Zeit. Die Geschichte der Stadt, Stadtgestaltung, Ökologie und Nachhaltigkeit im Städtebau, Werkzeuge der Stadtplanung, Methodik der Stadtplanung, Analysen, Plantypen, Interdisziplinarität, Stadtsoziologie Grundlagen der Bauleitplanung/ Ebenen der räumlichen Planung: Flächennutzungsplan; Bebauungsplan; Städtebauliche Rahmenplanung; Rechtswirkungen, Bindungen und Auflagen für Einzelvorhaben; Zulässigkeitskriterien (§ 34, 35)
Qualifikationsziel	Beurteilung eines städtebaulichen Kontextes. Fähigkeit zum städtebaulichen Entwurf des Stadtumbaus/Stadterweiterung Beurteilung der Zulässigkeit von Bauvorhaben, Beurteilung städtebaulicher Zusammenhänge in gestalterischer, soziologischer und rechtlicher Hinsicht. Anleitung zum selbständigen Vertiefen des Stoffes und zum wissenschaftlichen Arbeiten.
Voraussetzungen zur Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss der Modulprüfungen Grundlagen des Entwerfen, Grundlagen der Gestaltung
Verwendbarkeit	Pflichtmodul im Bachelor-Studiengang Architektur; in Studiengängen der Stadt- und Regionalplanung
Lehrformen	Vorlesung und städtebauliches Projekt Es wird ein städtebaulicher Entwurf erarbeitet. Die Themen reichen von Projekten des Stadtumbaus bis zum Entwurf neuer Siedlungen oder Stadtquartiere. Training des städtebaulichen Entwerfens durch experimentellen Modellbau. Der Entwurf wird in einem Entwurfsseminar erarbeitet. Einzel und Gruppenkorrekturen, Referate. Präsentation durch die Medien Zeichnung, Visualisierung und städtebauliches Modell.
Prüfungsgestaltung	Projektarbeit (PA)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	90 Kontaktstunden + 150 Stunden Selbststudium entspricht 8 CP
Angebot	6 SWS gemäß Studienplan, davon 2 SWS Vorlesung und 4 SWS Übung

Titel des Moduls	Stegreif-Entwürfe
Lehrende	Prof. Dipl.-Ing. Gesche Grabenhorst, Prof. Dipl.-Ing. Rouli Lecatsa, Prof. Dipl.-Ing. Bettina Mons, Prof. Dipl.-Ing. Bernd Niebuhr, Prof. Dipl.-Ing. Peter Sassenroth, Prof. Dr.-Ing. Andreas Uffermann
Lehrinhalte	Entwerfen von kleineren architektonischen Projekten, Entwurfsaufgaben, Gestaltungsübungen, Essays etc. Analyse von Aufgabenstellungen Umsetzung des Programms in Gestalt und Material Training des Entwerfens durch Skizze, Zeichnung und experimentellen Modellbau
Qualifikationsziel	Intensives Bearbeiten einer speziellen Thematik in kurzer Zeit durch Zeichnung und Modell.
Voraussetzungen zur Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss der Modulprüfung Grundlagen des Entwerfens 2"
Verwendbarkeit	Pflichtmodul im Bachelor-Studiengang Architektur; In allen kreativen künstlerischen Studiengängen verwendbar
Lehrformen	2 x 14 Tages Entwürfe 3 x Stegreif Entwürfe (8 – 24h) Die Entwürfe werden in Einzelarbeit und in Kleingruppen erarbeitet. Einzel- und Gruppenkorrekturen, Referate, Präsentationen
Prüfungsgestaltung	Projektarbeit (PA) die Modulprüfung besteht aus folgenden Leistungen: 2 x 14-Tages-Entwürfe 3 x Stegreif Entwürfe
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	45 Kontaktstunden + 75 Stunden Selbststudium entspricht 4 CP
Angebot	3 SWS Übung gemäß Studienplan Angebot jährlich

Titel des Moduls	Tragwerkslehre (TWL)
Lehrender	Prof. Dr.-Ing. Franz-Josef Hinkes
Lehrinhalte	Vermittlung statischer Grundlagen zur Berechnung von Tragkonstruktionen. Grundbegriffe der Statik (Kraft, Moment, Gleichgewicht) Träger auf zwei Stützen: Auflagerkräfte, Schnittgrößen, Zustandslinien (N, M, Q) Fachwerkkonstruktionen Querschnittswerte (Fläche, Flächenmoment zweiten Grades) Spannungen aus Normalkraft und aus Biegemoment Bemessen von Konstruktionselementen: Zugstab, Druckstab, Biegeträger in Holz und in Stahl.
Qualifikationsziel	Der Einsatz der Tragkonstruktion als gestalterisches Mittel sowie die Dialogfähigkeit zwischen Architekt und Bauingenieur erfordern: Grundkenntnisse über die Tragkonstruktion. Ziele in der TWL: Kenntnis über die auftretenden Lasten Verständnis vom Tragverhalten der verschiedenen Konstruktionen Umsetzung dieses Wissens beim Entwurf von Tragkonstruktionen
Voraussetzungen zur Teilnahme	Kenntnisse aus dem parallel verlaufenden Studienangebot: Baukonstruktion, Baustoffkunde (ohne Prüfungsleistungen)
Verwendbarkeit	Pflichtmodul in den Bachelor-Studiengängen Architektur und Projektmanagement Bau; das Modul ist in allen bautechnisch ausgerichteten Studiengängen einsetzbar. Die Veranstaltung bietet die Grundlage für die weitere Anwendung bei der Vorbemessung und Bemessung von Tragwerken in Holz-, Stahl- und Massivbauweise im Hinblick auf eine realistische Entwurfsarbeit.
Lehrformen	Vorlesungen und Übungen Vorlesung: keine Teilnahmebeschränkung Übung: 20 Teilnehmer Selbststudium: Den Studenten werden Übungsaufgaben zur Verfügung gestellt, die freiwillig bearbeitet werden können. Die Kontrolle der eigenen Ausarbeitung erfolgt über Musterlösungen und in den Sprechstunden.
Prüfungsgestaltung	Klausur (K)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	90 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium entspricht 6 CP
Angebot	6 SWS gemäß Studienplan, davon 2 SWS Vorlesung und 4 SWS Übung Angebot jährlich

Titel des Moduls	Vermessungskunde
Lehrende	Prof. Dr.-Ing. Joachim Bahndorf
Lehrinhalte	Mathematische Grundlagen der Vermessung, Geodätische Grundlagen, einfache Messwerkzeuge, geodätische Instrumente, Höhenmessung, Winkelmessung, Längen- und Abstandsmessung, Streckenreduktion, Verfahren der Lagemessung, Tachymeter-Anwendungen, geodätische Berechnungen, Flächenberechnung, Längs- und Querprofile, Kreisbogen, Klothoiden, Methoden der Bauaufnahme
Qualifikationsziel	Eigenständig Durchführung von Vermessungsarbeiten zur Planung, Bauausführung und Bestandsdokumentation
Voraussetzungen zur Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit	Pflichtmodul im Bachelor-Studiengang Bauingenieurwesen, Wahlpflichtmodul in den Bachelor-Studiengängen Architektur und Projektmanagement Bau; Grundlage für Verkehrsbau und Sondergebiete Vermessungskunde
Lehrformen	Vorlesung und Praktika
Prüfungsgestaltung	Hausarbeit und Klausur (HA/K) Hausarbeit: Ausarbeitung der Praktika
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	60 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium entspricht 5 CP
Angebot	4 SWS gemäß Studienplan, davon 1 SWS Vorlesung und 3 SWS Praktika Angebot jährlich

Titel des Moduls	2. Fremdsprache z. B. Spanisch
Lehrende	N. N.
Lehrinhalte	Grammatik; Spanisches Alphabet Pronomen, Artikel, Substantiv, Präposition, Adjektiv, Adverb, Zahlen, Verben auf ar (Präsens), ser, estar, hay, Das Verb ir (a/en) / ir +Infinitiv (nahe Zukunft) Reflexivpronomen und reflexive Verben Verben auf er, ir in Präsens (Regelmäßige und unregelmäßige) Redewendungen: ¿Quién? - ¿Cómo? - ¿Dónde está? (Fragewörter) Länder und Städtenamen, Wochentage, Monate, Jahreszeiten, Uhrzeit, Familie, Landeskundliche Informationen: Spanien und Südamerika; Fachvokabular (Bau)
Qualifikationsziel	Grundkenntnisse in der spanischen Sprache
Voraussetzungen zur Teilnahme	keine
Verwendbarkeit	Wahlpflichtmodul in den Bachelor-Studiengängen Architektur, Bauingenieurwesen und Projektmanagement Bau; Das Modul ist in allen bautechnisch ausgerichteten Studiengängen einsetzbar.
Lehrformen	Vorlesung und Übungen Testaufgaben, Seminarübungen
Prüfungsgestaltung	mündliche Prüfung (MP)
Stundenzahl und Arbeitsaufwand	60 Kontaktstunden + 90 Stunden Selbststudium entspricht 5 CP
Angebot	4 SWS Übung gemäß Studienplan Angebot jährlich

Anlage 4: Übersichtstabelle der Module im Bachelorstudiengang Architektur International

Module / untergeordnete Fächer	Lernziele/Lehrinhalte Stichworte zum Anhang 3.2.1 Prüfungsordnung, Anlage 3	Semester	Prüfungsnachweise	Workload (in Zeitstunden)		CP	Professoren/ Lehrbeauftragte
				Kontaktstunden	Selbststudium		
Grundlagen der Baukonstruktion	Baustrukturen und Bauweisen; Gesamtzusammenhang von einfachen Konstruktionen betrachtet in Ausführungs- und Detailmaßstäben	1. + 2.	Hausarbeit / Klausur	120	120	8	Ackermann / Sassenroth
Tragwerkslehre	Vermittlung statischer Grundlagen zur Berechnung von Tragkonstruktionen	1. + 2.	Klausur	90	150	6	Hinkes
Baustofflehre	Baustoffverwendung, Bauchemie, Baustoffeigenschaften, Korrosionsschutz	1. + 2.	Hausarbeit/ Klausur	90	120	7	Pützschler
Darstellen			Hausarbeit / mdl. Prüfung	60	90	5	
1) Darstellungstechnik	Allgemeines zur Darstellungstechnik, Geometrische Grundkonstruktionen	1.					Schiermeyer
2) CAD 1	Einführung in CAD (AutoCAD) 2D-Grundrisskonstruktionen, 3D-Elemente (Objekte)	1.					Pomaska
Grundlagen Gestaltung		1. + 2.	Hausarbeit / mdl. Prüfung	105	195	10	NN. Gestaltung
Grundlagen d. Gest. 1	Wahrnehmung, Plastizität, Raum, Proportion, Zeichenwerkzeug, Materialkunde	1.		45	75		NN. Gestaltung
Grundlagen d. Gest. 2	Plastik, Bildanalyse, Plakat, Zeichnen, Fotografie, Design-Objekt, Illustration	2.		30	90		NN. Gestaltung
CAD 2	2D-Zeichnen, 3D-Modellieren, Grafik; Grundlagen für AVA, Visualisierung, Präsentation	2.		30	30		LA Pruin
Grundlagen des Entwerfens 1	Formen- u. Proportionslehre, Raumstrukturen, Raumfolgen, Körper +Raum, grafische Gestaltung, Entwicklung von Objekten u. Raumkonzepten	1.	Hausarbeit	75	135	7	Lecatsa
Grundlagen des Entwerfens 2	Architekturkritik, Entwurfsmethodik, Planung kleiner Bauobjekte, Präsentation	2.	Hausarbeit/ mdl. Prüfung	75	135	7	Lecatsa
Wahlpflichtkatalog Basiswissen		1 + 2	Hausarbeit / Klausur / mdl. Prüfung	120	180	10	
Einführung in die Geschichte der Baukunst	Von Frühzeit bis industrielle Revolution, kultureller Kontext, architekturtheoretische Hintergründe, architektonische Merkmale der Epochen		Hausarbeit	60	90	5	LA NN
Desktop Publishing	Einführung in das Arbeiten mit Photoshop, Illustrator und Indesign		Hausarbeit	60	90	5	Becker

Module / untergeordnete Fächer	Lernziele/Lehrinhalte Stichworte zum Anhang 3.2.1 Prüfungsordnung, Anlage 3	Semester	Prüfungsnachweise	Workload (in Zeitstunden)		CP	Professoren/ Lehrbeauftragte
				Kontaktstunden	Selbststudium		
Fachenglisch 1	Grundstock des bautechnischen Vokabulars, Grammatikkennt., Höflichkeitsformeln		Klausur oder mdl. Prüfung	60	90	5	Stones
Vermessungskunde	Geodätische Grundlagen, Einfache Messwerkzeuge, Messungen, Bauaufnahme		Hausarbeit/Klausur	60	90	5	Bahndorf
2. Fremdsprache z. B. Spanisch 1	Grammatik, Span. Alphabet, Pronomen, Artikel, Substantiv, Adjektiv, Adverb, Zahlen, Verben		Klausur oder mdl. Prüfung	60	90	5	Hebert
Baukonstruktion I	Entwicklung unterschiedl. Bauweisen (Holz-, Stahl-, Stahlbeton-Skelettbau), materialgerechte Konstruktionen, ökonomische, ökologische, gestalterische Aspekte	3. + 4.	Projektarbeit	120	150	9	Sassenroth / Uffelmann
Ingenieurhochbau	Gebäudeaussteifung, Tragwerke (Massiv-, Holz-, Stahl-, Stahlbeton-Fertigteile)	3. + 4.	Klausur	75	75	5	Hinkes
Bauphysik 1	Wärmeübertragung, Feuchtübertragung, Schallschutz, Brandschutz	3. + 4.	Klausur	60	90	5	Ackermann
Grundlagen Technischer Ausbau	TA im Gebäudelebenszyklus, Heizungssysteme, Klimatisierungskonzepte, TA im Rahmen integraler Planung	3. + 4.	Klausur	90	90	6	Schramm
Entwurf 1	Entwerfen von privaten u. öffentlichen Gebäuden; Zusammenhang von Funktion, Programm, Konstruktion, Haustechnik u. Gestalt; architektonisch/städtebaulicher Kontext	3.	Projektarbeit	60	120	6	Niebuhr / Uffelmann / Lecatsa / Mons / Sassenroth
Stegreif-Entwürfe	Entwerfen von kleinen Objekten, Gestaltungsübungen, Essays, Entwurfstraining	3.	Projektarbeit	15	105	4	Le/Mo/Nie/Uff
Gebäudekunde	Konzepte für Gebäude, Gebäudetypen (Wohnen, Dienstleistung, Produktion, Kultur, Gesundheit, Administration, Repräsentation, Sport, Freizeit)	3. + 4.	Hausarbeit / mdl. Prüfung	60	90	5	Uffelmann
Recht		8.	Hausarbeit / Klausur	60	90	5	
1) Privat./Öffentl. Recht	Allgemeinrechtliche Orientierungs- u. Entscheidungsbefähigung, projektbezogen						LA Gojny
2) Bauvertragswesen	Unterscheidungen von Vertragsformen u. Rechtbeziehungen der am Bau Beteiligten						Frerichs

Module / untergeordnete Fächer	Lernziele/Lehrinhalte Stichworte zum Anhang 3.2.1 Prüfungsordnung, Anlage 3	Semester	Prüfungsnachweise	Workload (in Zeitstunden)		CP	Professoren/ Lehrbeauftragte
				Kontaktstunden	Selbststudium		
Entwurf 2	Entwerfen von privaten u. öffentlichen Gebäuden; Zusammenhang von Funktion, Programm, Konstruktion, Haustechnik u. Gestalt; architektonisch/städtebaulicher Kontext	4.	Projektarbeit	60	120	6	Niebuhr / Uffelmann / Lecatsa / Mons / Sassenroth
Geschichte der Baukunst	von d. industriellen Revolution bis zur Gegenwart im kulturellen Kontext	2.	Hausarbeit	60	60	5	Niebuhr
Baukonstruktion 2	Entwicklung unterschiedl. Bauweisen (Fassaden), ökonom., ökolog., gestalterische Aspekte, Konstruktionen aus Glas, Kunststoff, leichte Flächentragwerke	7.	Projektarbeit	60	120	6	Sassenroth / Mons / Niebuhr
Freies Gestalten	Gestalterische Konzepte zu Themen aus Kunst, Architektur, Design; Präsentation	7.	Projektarbeit	45	75	4	Lecatsa
Stadtbaukunst	Städtebau-Grundbegriffe, Stadtmodelle/Utopien, Nachhaltigkeit, Methodik, Entwurf, Ebenen der Stadt	7.	Projektarbeit	90	150	8	Niebuhr
Planungsmanagement	Planungsmethodik, Projektorganisation, Organisationsmittel, Terminplanung und Terminsteuerung, Qualitätsmanagement,	7. + 8.	Hausarbeit / mdl. Prüfung	90	90	6	Mons
Ausschreibung und Kostenermittlung			Klausur	90	90	8	
AVA	Rechtl. Grundl. für Ausschreibung, Vergabe, Abrechnung, Leistungsverzeichnisse	5.					Frerichs
Kostenermittlung	Kostenplanung, Einflussfaktoren, Planungs- u. Kostenkennwerte, Phasen d. HOAI	5.					Ziegenmeyer
Wahlpflichtkatalog Fachwissen		8.		60	90	5	
Kunstgeschichte			Hausarbeit				LA NN
Bauökologie / Nachhaltigkeit	Globale u. lokale Umweltpolitik, Umweltmanagement, Ökobilanzierung, Bauwerkslebenszyklus, Wechselwirkungen Baugrund, Baustoffe, Bauelemente		Hausarbeit/Klausur	60	90		Namuth
Arbeitssicherheit	Arbeitsschutz, gesetzl. Vorschriften, Sicherung von Baustellen, SiGeKo		Klausur / mdl. Prüfung / Performanzprüfung	60	90		LA Winkler
Bauphysik 2	Ausgewählte Probleme der Bauphysik		Projektarbeit	60	90		Ackermann

Module / untergeordnete Fächer	Lernziele/Lehrinhalte Stichworte zum Anhang 3.2.1 Prüfungsordnung, Anlage 3	Semester	Prüfungsnachweise	Workload (in Zeitstunden)		CP	Professoren/ Lehrbeauftragte
				Kontaktstunden	Selbststudium		
Präsentation / Visualisierung	Proportion, Farbe, Typographie, Vermittlung d. Planung, Layout, Bildbearbeitung, 3D-Modellierung, fotorealistische Darstellung		Hausarbeit / mdl. Prüfung	60	90		LA Pruin
Baukultur und Gender	Geschlechterspezifische Merkmale im Bauwesen, Gender-Mainstreaming, Integration von Gender Kriterien in berufliche Zukunftsplanung		Hausarbeit / mdl. Prüfung	60	90		Mons
Betriebswirtschaftslehre ¹	Fundamentale Steuerungsgrößen, Methoden, Instrumente d. BWL		Klausur oder mdl. Prüfung	60	90		Hoppe
Fachenglisch 2	Geschäftskorrespondenz, Memos, Berichte, Business Cases, interkulturelle. Kommunikation		Klausur oder mdl. Prüfung	60	90		Stones
2. Fremdsprache z.B. Spanisch 2	Grammatik: Verben, Steigerung u. Vergleich, Partizip, Gerundium, Fachtexte, Landeskundliche Informationen: Spanien, Südamerika		Klausur oder mdl. Prüfung	60	90		LA Hebert
Projektphase		8.	Projektarbeit	15	135	5	Uffelmann
Internationales Modul 1	Erweiterung und Vertiefung der erworbenen Fachkenntnisse und Fähigkeiten in einem internationalen und interkulturellen Umfeld	5.	Projektarbeit / Hausarbeit / mdl. Prüfung	variiert	variiert	30	N.N.
Internationales Modul 2	Praktische Erfahrung, die eine spätere Tätigkeit im Ausland bzw. Leistungen, die im Heimatland für ein anderes Land erbracht werden, mit entsprechendem Erfahrungsschatz untermauern	6.	Hausarbeit	variiert	variiert	30	N.N.
Bachelorarbeit		8.	Bachelorarbeit / mdl. Prüfung		360	12	

¹ Summe der Credit Points (CP) für das jeweilige Modul